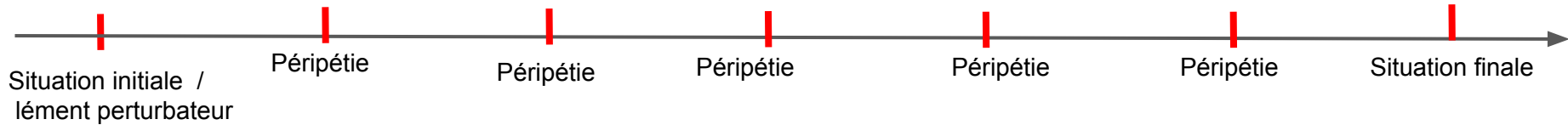


Schéma narratif

La structure du récit est fondée sur deux axes dramatiques :

- Le dilemme de Danny entre l'émancipation avec Lorna et la préservation de l'unité familiale
- La confrontation d'Arthur et Anny avec leur passé militant

Relever les séquences dramatiques décisives qui structurent le récit afin de réaliser le schéma dramatique du film.



En quoi la trajectoire de Danny résonne-t-elle avec celle de sa Mère ?

Comment l'épilogue et le prologue se répondent-ils ?

Schéma narratif



Prologue / Élément perturbateur : une famille en cavale



Danny : première rencontre avec Lorna



Arthur et Gus : retour du passé militant



L'aveu de Danny



Anny : retrouvailles avec son père



Climax : confrontation de Danny et Arthur



Epilogue : l'émancipation de Danny