

# Programme

du 5 avril au 9 mai 2017

Adieu, Mandalay  
de Midi Z

CAFÉ DES IMAGES  
CINÉMA



## N'IMPORTE QUI ?

Comme tous les ans, l'horizon se bouche lentement à l'approche du festival de Cannes, nous ne disposons pour l'Art et Essai d'aucune visibilité pour le mois de mai. Les films sont en attente - seront-ils sélectionnés ou pas ? - en fonction de cela, ils sortiront avec plus ou moins de visibilité, de force. Pour autant nous célébrons le cinéma toute l'année.

À ce titre, il conviendrait de sortir de l'ombre plus souvent quelques oubliés, pourquoi pas Charles Lang ?

Immense directeur de la photographie, il est aux cotés de Marlon Brando pour le seul film réalisé par ce dernier, le majestueux et crépusculaire western, *La vengeance aux deux visages*.

18 nominations à l'Oscar de la meilleure photographie dont un gagné en 1934 pour *L'adieu aux armes* de Frank Borzage.

Le cinéma a cela de merveilleux, qu'il permet aussi de sortir de l'ombre n'importe qui.

*N'importe qui*, porté par l'association Atmosphères Production, nos voisins mayennais, réalisé par François Bégaudeau (après *Entre les murs*, son livre *la blessure, la vraie* vient d'être adapté au cinéma par Abdellatif Kechiche).

« Vous sentez-vous bien représentés ? » est la question qui structure le film.

Cette question posée à « n'importe qui » dispose déjà d'une première vertu, elle rappelle que le cinéma, peut être littéralement populaire, à condition d'y représenter tout le monde.

**L'équipe du Café des Images**



## VERS ZOOPOLIS

À propos du film *The lost city of Z* de James Gray par Camille Brunel

Au cœur de *The Lost City of Z* se trouve donc l'arrogance des mâles européens enivrés par des siècles de colonialisme.



## AU CAFÉ AVEC KIYOSHI KUROSAWA

À propos du film *Le secret de la chambre noire* de Kiyoshi Kurosawa par le public du Café des images

Venu présenter son nouveau long-métrage le 1<sup>er</sup> février, *Le Secret de la chambre noire*, Kiyoshi Kurosawa a répondu aux questions du public du Café des images.

## ADIEU MANDALAY

 À PARTIR DU **19 avril**

Entre la Birmanie et la Thaïlande, le trafic d'êtres humains suit un itinéraire bien établi le long de chemins tranquilles et de routes isolées, traversant le Mékong à Tachileik, franchissant les postes de contrôle en en soudoyant les policiers, arrivant jusqu'à Bangkok, la destination finale, où les clandestins, brutalement abandonnés, restent livrés à eux-mêmes.

---

**Vendredi 21 avril : Rencontre avec le réalisateur**

---

**DE** Midi Z  
**AVEC** Wu Ke-Xi, Kai Ko,  
Wang Shin-Hong  
*Birmanie. 2017. VO-s/t/fr. 1h48.*

---

## ALICE AU PAYS DES MERVEILLES

 À PARTIR DU **5 avril**

Alors qu'elle travaille à ses leçons, Alice se laisse entraîner par le sommeil et tombe dans une profonde rêverie. Poursuivant un lapin très en retard elle accède au pays des merveilles où une suite d'aventures rocambolesques et insolites l'attendent.

**FILM D'ANIMATION DE**  
Hamilton Luske, Wilfred  
Jackson  
*USA. 1951. VF. 1h15.*

---

6+

---

## AMNÉTHÉSIE

 **Judi 6 avril**

Souffrant d'amnésie ou bien anesthésié par la douleur, le peuple colombien a été la première victime des groupes armés qui sévissent dans le pays depuis plus de 60 ans. Face à la douleur des victimes, la troupe de théâtre de Bogota Varasanta et la comédienne Carlota Llano affrontent cette réalité en mettant en scène des drames récents de l'histoire sanglante de la Colombie.

---

**Judi 6 avril : "Amnésie" : rencontres de cinéma ibérique et latino-américain**

---

**DOCUMENTAIRE DE**  
Lisette Lemoine  
*France. 2014. 53min.*

---

## L'ANGE IVRE

Appelé en pleine nuit à soigner un jeune gangster pour une blessure à la main, un médecin alcoolique décèle une affection plus grave, la tuberculose. Il tente de soigner le jeune homme qui ne veut rien entendre, et malgré les disputes et les menaces, il se prend d'amitié pour lui.

 **Jeudi 13 avril**

---

**DE** Akira Kurosawa  
**AVEC** Takashi Shimura,  
Toshirô Mifune, Reisaburo  
Yamamoto  
*Japon. 2017. VO-s-t/fr. 1h38.*

---

## APRÈS LA TEMPÊTE

Malgré un début de carrière d'écrivain prometteur, Ryota accumule les désillusions. Divorcé de Kyoko, il gaspille le peu d'argent que lui rapporte son travail de détective privé en jouant aux courses, jusqu'à ne plus pouvoir payer la pension alimentaire de son fils de 11 ans, Shingo. A présent, Ryota tente de regagner la confiance des siens et de se faire une place dans la vie de son fils.

 **À PARTIR DU 26 avril**

---

**DE** Hirokazu Kore-eda  
**AVEC** Hiroshi Abe, Yoko  
Maki, Yoshizawa Taiyo  
*Japon. 2017. VO-s-t/fr. 2h.*

---

**Mardi 9 mai :**  
**Présenté par le Ciné club de Caen**

## L'AUTRE CÔTÉ DE L'ESPOIR

Helsinki. Deux destins qui se croisent. Wikhström, la cinquantaine, décide de changer de vie en quittant sa femme alcoolique et son travail de représentant de commerce pour ouvrir un restaurant. Khaled est quant à lui un jeune réfugié syrien, échoué dans la capitale par accident. Il voit sa demande d'asile rejetée mais décide de rester malgré tout.

 **À PARTIR DU 12 avril**

---

**DE** Aki Kaurismäki  
**AVEC** Sherwan Haji, Sakari  
Kuosmanen, Ilkka Koivula  
*Finlande. 2017.*  
*VO-s-t/fr. 1h38.*

---

## LA BELLE ET LA BÊTE

 À PARTIR DU **19 avril**

Fin du XVIII<sup>ème</sup> siècle, dans un petit village français. Belle, jeune fille rêveuse et passionnée de littérature, vit avec son père, un vieil inventeur farfelu. S'étant perdu une nuit dans la forêt, ce dernier se réfugie au château de la Bête, qui le jette au cachot. Ne pouvant supporter de voir son père emprisonné, Belle accepte alors de prendre sa place.

---

**DE** Bill Condon  
**AVEC** Emma Watson, Dan Stevens, Luke Evans  
*USA. 2017. VO-s-t/fr & VF. 2h09.*

---

6+

## LA BELLE OCCASION

 À PARTIR DU **12 avril**

Une femme, Sarena, vend des barbes à papa. Elle est belle, son visage est dur. Son jeune frère, Ravi, adolescent très animal, parlant un français extrêmement triste, guide des petites filles qui font un tour sur un poney nain. Dans le camping-car qui leur sert de maison, vit leur père, un vieil homme russe, faible et malade, inquiétant et grognant, la plupart du temps allongé sur un matelas.

---

**DE** Isild Le Besco, Nicolas Hidiroglou  
**AVEC** Isild Le Besco, Yara Pilartz, Paul Bartel  
*France. 2017. 1h19.*

---

**Mardi 18 avril : Rencontre avec la réalisatrice**

## CHIEN ENRAGÉ

 À PARTIR DU **5 avril**

Dans le Japon d'après-guerre, un policier se fait subtiliser son arme. Son supérieur refuse sa démission et l'envoie à la poursuite du malfaiteur. Il mène son enquête dans les bas-fonds de Tokyo, où il côtoie la misère d'une population qui survit difficilement à la défaite de son pays.

---

**DE** Akira Kurosawa  
**AVEC** Toshirô Mifune, Takashi Shimura, Keiko Awaji  
*Japon. 2005. VO-s-t/fr. 2h02.*

---

## CESSEZ-LE-FEU

 À PARTIR DU **19 avril**

1923. Georges, héros de 14 fuyant son passé, mène depuis quatre ans une vie nomade et aventureuse en Afrique lorsqu'il décide de rentrer en France. Il y retrouve sa mère et son frère Marcel, invalide de guerre muré dans le silence. Peinant à retrouver une place dans cet Après-guerre, il fait la rencontre d'Hélène, professeure de langue des signes avec qui il noue une relation tourmentée...

---

**DE** Emmanuel Courcol  
**AVEC** Romain Duris, Céline Sallette, Grégory Gadebois  
*France. 2017. 1h43.*

---



**LA BELLE OCCASION**

Rencontre avec la réalisatrice

## CORPORATE

Emilie Tesson-Hansen est une jeune et brillante responsable des Ressources Humaines, une « killeuse ». Suite à un drame dans son entreprise, une enquête est ouverte. Elle se retrouve en première ligne. Elle doit faire face à la pression de l'inspectrice du travail, mais aussi à sa hiérarchie qui menace de se retourner contre elle. Emilie est bien décidée à sauver sa peau. Jusqu'où restera-t-elle corporate ?

 À PARTIR DU **5 avril**

---

**DE** Nicolas Silhol  
**AVEC** Céline Sallette,  
Lambert Wilson, Stéphane  
De Groodt  
*France. 2017. 1h35.*

---

## COMME UN LION

Mitri a 15 ans et vit dans un village au Sénégal. Comme tous les jeunes de son âge, il joue au foot en rêvant du Barça et de Chelsea. Lorsqu'un agent recruteur le repère, Mitri croit en sa chance.

**Vendredi 21 avril : Cinéma et football**

 **Vendredi 21 avril**

---

**DE** Samuel Collardey  
**AVEC** Marc Barbé, Mytri  
Attal, Anne Coesens  
*France. 2013. 1h42.*

---

## DE BON MATIN

Lundi matin, Paul Wertret se rend à son travail, à la banque où il est chargé d'affaires. Il arrive, comme à son habitude, à huit heures précises, sort un revolver et abat deux de ses supérieurs. Puis il s'enferme dans son bureau. Dans l'attente des forces de l'ordre, cet homme, revoit des pans de sa vie et les événements qui l'on conduit à commettre son acte...

**Samedi 8 avril : Cycle la psychologie au travail**

 **Samedi 8 avril**

---

**DE** Jean-Marc Moutout  
**AVEC** Jean-Pierre  
Darroussin, Valérie Dréville,  
Xavier Beauvois  
*France. 2011. 1h31.*

---

## DE TOUTES MES FORCES

Nassim est en première dans un grand lycée parisien et semble aussi insouciant que ses copains. Personne ne se doute qu'en réalité, il vient de perdre sa mère et rentre chaque soir dans un foyer. Malgré la bienveillance de la directrice, il refuse d'être assimilé aux jeunes de ce centre.

**Jeudi 4 mai : Rencontre avec le réalisateur  
Chad Chenouga et l'actrice Yolande Moreau**

 À PARTIR DU **3 mai**

---

**DE** Chad Chenouga  
**AVEC** Khaled Alouach,  
Yolande Moreau, Laurent Xu  
*France. 2017. 1h38.*

---



## L'ÉCOLE DES LAPINS

Max, un lapin des villes dégourdi, se retrouve piégé dans une école pour lapins aux méthodes un peu... anciennes. C'est pourtant là qu'est gardé l'oeuf de Pâques en or convoité par une famille de renards rusés qui cherche à s'en emparer. Avec l'aide de l'adorable Emmy qui rêve de réussir son examen de lapin de Pâques, Max apprendra l'art de la magie propre aux lapins de Pâques et il comprendra quelle est sa vraie famille.

Mardi 18 avril : Ciné-Atelier



À PARTIR DU 5 avril

### FILM D'ANIMATION DE

Ute von Münchow-Pohl  
*Allemagne. 2017. VF. 1h16.*

5+

## EMILY DICKINSON, A QUIET PASSION

Nouvelle-Angleterre, XIX<sup>ème</sup> siècle. Dans son pensionnat de jeunes filles de bonne famille, Emily Dickinson se rebelle contre les discours évangéliques. Son père se voit contraint de la ramener au domicile familial, pour le plus grand bonheur de sa soeur Vinnie et de son frère Austin. Passionnée de poésie, Emily écrit nuit et jour dans l'espoir d'être publiée.



À PARTIR DU 3 mai

DE Terence Davies  
AVEC Cynthia Nixon,  
Jennifer Ehle, Jodhi May  
*Royaume-Uni, Belgique.  
2017. VOs-t/f. 2h05.*

## ERNEST ET CÉLESTINE

Dans le monde conventionnel des ours, il est mal vu de se lier d'amitié avec une souris. Et pourtant, Ernest, gros ours marginal, clown et musicien, va accueillir chez lui la petite Célestine, une orpheline qui a fui le monde souterrain des rongeurs. Ces deux solitaires vont se soutenir et se réconforter, et bousculer ainsi l'ordre établi.



À PARTIR DU 26 avril

### FILM D'ANIMATION DE

Benjamin Renner, Vincent Patar  
*France, Belgique,  
Luxembourg. 2012. 1h16.*

4+

## L'ÉVEIL DE LA PERMACULTURE

 À PARTIR DU **19 avril**

La permaculture laisse entrevoir une lueur d'espoir avec ses solutions écologiquement soutenables, économiquement viables et socialement équitables. Accessible à tous, elle peut être mise en oeuvre partout... Aujourd'hui, des hommes et des femmes se rencontrent et expérimentent cette alternative crédible. La transition "permacole" est en marche !

**DOCUMENTAIRE DE**

Adrien Bellay

*France. 2017. 1h22.*

## FÉLICITÉ

 JUSQU'AU **26 avril**

Félicité, libre et fière, est chanteuse le soir dans un bar de Kinshasa. Sa vie bascule quand son fils de 14 ans est victime d'un accident de moto. Pour le sauver, elle se lance dans une course effrénée à travers les rues d'une Kinshasa électrique, un monde de musique et de rêves. Ses chemins croisent ceux de Tabu. **Ce film a reçu l'aide à l'écriture de la Région Normandie en partenariat avec le CNC et en collaboration avec la Maison de l'image Basse-Normandie.**

**DE** Alain Gomis

**AVEC** Véronique Beya Mputu,

Papi Mpaka, Gaetan Claudia

*France. 2017. 2h03.*

~~~~~  
**Dimanche 9 avril : Rencontre avec le réalisateur**

## LE GÉANT DE FER

 À PARTIR DU **3 mai**

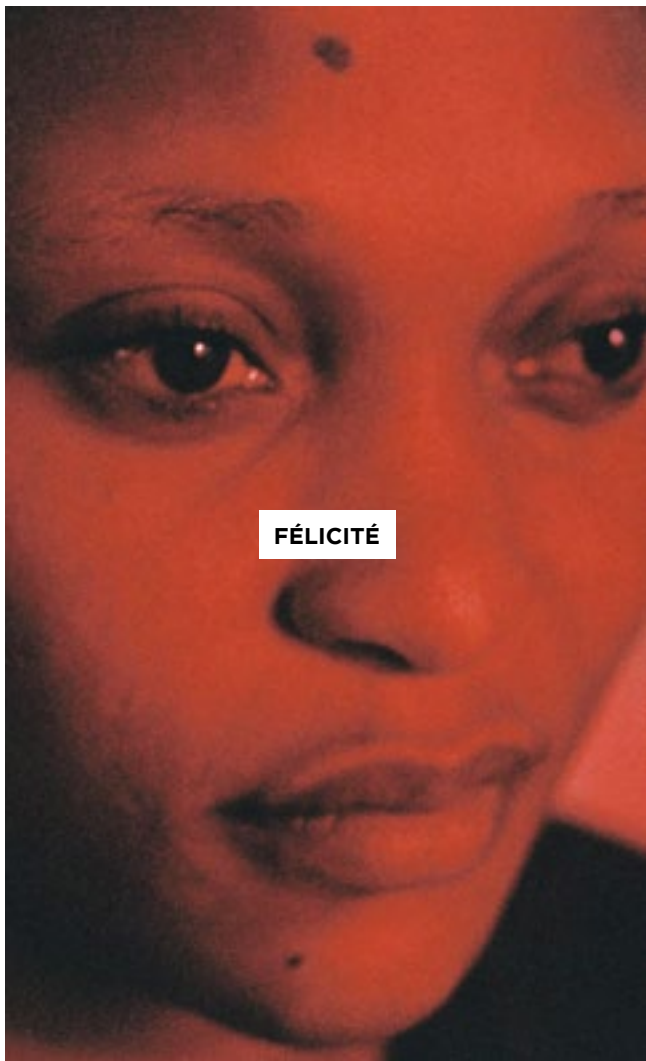
Quelque chose de gigantesque se profile à l'horizon. Hogarth Hugues vient tout juste de sauver un énorme robot tombé du ciel. Le jeune Hogarth a désormais un très grand ami et un problème encore plus grand : Comment garder secrète l'existence d'un géant de 15m, mangeur d'acier (avec un penchant pour les voitures de la décharge qui sont délicieuses) ?

**FILM D'ANIMATION DE**

Brad Bird

*USA. 1999. VF. 1h25.*

 6+



**FÉLICITÉ**

Rencontre avec Alain Gomis

## GHOST IN THE SHELL

 À PARTIR DU **25 avril**

Dans un futur proche, le Major est unique en son genre: humaine sauvée d'un terrible accident, son corps aux capacités cybernétiques lui permet de lutter contre les plus dangereux criminels. Face à une menace d'un nouveau genre qui permet de pirater et de contrôler les esprits, le Major est la seule à pouvoir la combattre.

---

**Mercredi 26 avril : Soirée Cyber Punk par les bénévoles du Café des images + la diffusion de la version animée culte de Mamoru Oshii**

---

---

**DE** Rupert Sanders  
**AVEC** Scarlett Johansson, Pilou Asbæk, Michael Pitt  
*USA. 2017. VOs-t/fr. 1h46.*

---

## GILDA

 **Jeudi 27 avril**


Ballin Mundson, directeur d'un casino, prend sous sa protection un jeune Américain, Johnny Farrell, après l'avoir sauvé d'une mort certaine. Ballin, devant s'absenter, confie la direction de son établissement à Johnny. Il revient quelque temps plus tard marié à Gilda, l'ancienne maîtresse de Johnny.

---

**DE** Charles Vidor  
**AVEC** Rita Hayworth, Glenn Ford, George MacRead  
*USA. 2014. VOs-t/fr. 1h50.*

---

## IKARIE XB 1

 À PARTIR DU **19 avril**

Pendant la seconde moitié du XXI<sup>ème</sup> siècle, à bord du vaisseau spatial Ikarie XB 1, un équipage se dirige vers la constellation Alpha du Centaure afin d'y trouver une nouvelle forme de vie extraterrestre. Entre space opéra et conte moral, *Ikarie XB 1*, le film qui annonce *Solaris* et *2001*, ressort en salles dans une superbe version restaurée.

---

**DE** Jindrich Polák  
**AVEC** Zdenek Stepanek, Radovan Lukavsky, Dana Medricka  
*Tchécoslov. 2017. VOs-t/fr 1h28.*

---

## LA JEUNE FILLE ET SON AIGLE

 À PARTIR DU **12 avril**

Dresseur d'aigles, c'est un métier d'hommes en Mongolie. Depuis l'enfance, Aisholpan assiste son père qui entraîne les aigles. L'année de ses 13 ans, elle décide, avec la complicité de son père, d'adopter un aigle pour en faire un chasseur de renards. Parviendra-t-elle à briser les traditions et à se faire accepter par les anciens du village ?

---

**DOCUMENTAIRE DE**  
Otto Bell  
**AVEC** Daisy Ridley  
*Mongolie. 2017. VOs-t/fr. 1h27.*

---

 6+

---

## LA NUEVA MEDELLIN

En 1997, Catalina Villar filmait les adolescents d'un quartier populaire de Medellín, alors « ville la plus dangereuse du monde ». Le poète du groupe, Juan Carlos, y était tué trois ans plus tard. Comme l'annonce le titre de ce film-ci, la ville a changé. Mieux : elle se pose en modèle d'innovation urbanistique.

**Judi 6 avril : Petit déjeuner documentaire par la Maison de l'image Basse-Normandie**

 **Judi 6 avril**

**DE** Catalina Villar  
*France. 2016. 1h25.*

## LEGO BATMAN LE FILM

Il en rêvait depuis La Grande Aventure Lego : Batman est enfin le héros de son propre film ! Mais la situation a bien changé à Gotham – et s'il veut sauver la ville des griffes du Joker, il lui faudra arrêter de jouer au justicier masqué et découvrir le travail d'équipe ! Peut-être pourra-t-il alors se décoincer un peu...

 **À PARTIR DU 12 avril**

**FILM D'ANIMATION DE**  
Chris McKay  
*USA. 2017. VF. 1h47.*

6+

## LE MAGICIEN D'OZ

Dorothy, jeune orpheline, vit chez son oncle et sa tante. Tout irait pour le mieux si l'institutrice ne détestait pas son chien. C'est alors que Dorothy fait un rêve où elle se trouve transportée au royaume magique des Munchkins à la recherche de son chien. Les Munchkins sont des nains protégés par la bonne fée du Nord mais menacés par la méchante fée de l'Ouest.

**Judi 13 avril : Clap ou pas clap ?**

 **Judi 13 avril**

**DE** Victor Fleming,  
King Vidor  
**AVEC** Judy Garland, Frank  
Morgan, Ray Bolger  
*USA. 1946. VO-s-t/fr. 1h41.*

8+

## LES MAUVAISES HERBES

Jacques, comédien de théâtre, a accumulé une lourde dette auprès de Patenaude, un mafieux de Montréal. Poursuivi par ce dernier, il fuit précipitamment les lieux et se retrouve, en plein hiver, sur les terres de Simon, un ermite un tantinet illégal qui cultive du cannabis dans sa grange.

 **À PARTIR DU 5 avril**

**DE** Louis Bélanger  
**AVEC** Alexis Martin, Gilles  
Renaud, Emmanuelle  
Lussier-Martinez  
*Québec. 2017. 1h47.*

## MUD SUR LES RIVES DU MISSISSIPI

 À PARTIR DU **26 avril**

Ellis et Neckbone, 14 ans, découvrent lors d'une de leurs escapades quotidiennes, un homme réfugié sur une île au milieu du Mississippi. C'est Mud : un serpent tatoué sur le bras, un flingue et une chemise porte-bonheur. Mud, c'est aussi un homme qui croit en l'amour, une croyance à laquelle Ellis a désespérément besoin de se raccrocher pour tenter d'oublier les tensions quotidiennes entre ses parents.

---

**DE** Jeff Nichols  
**AVEC** Matthew McConaughey,  
Reese Witherspoon,  
Tye Sheridan  
*USA. 2013. VO-s-t/fr. 2h10.*

---

## N'IMPORTE QUI

 **Jeudi 27 avril**

Dans une commune de Mayenne, François Bégaudeau interroge les passants : « J'ai une question intéressante sur la démocratie : est-ce que vous vous sentez représenté ? » Le plus souvent, il essuie des refus, hormis quelques réponses lapidaires : « Les gens ne veulent pas parler. » Bégaudeau abandonne les micros-trottoirs pour un autre dispositif.

---

**Jeudi 27 avril :**  
**Rencontre avec François Bégaudeau**

---

**DOCUMENTAIRE DE**  
François Bégaudeau  
*France. 2017. 1h54.*

---

## LES NOUVELLES (MÉS)AVENTURES D'HAROLD LLOYD

 À PARTIR DU **5 avril**

Troisième grand comique du cinéma muet américain avec Charlie Chaplin et Buster Keaton, Harold Lloyd est resté célèbre comme « l'homme aux lunettes d'écaille ». Dans ce nouveau programme de 4 courts-métrages, il campe un personnage de jeune amoureux un peu gauche en prise à des situations plus loufoques les unes que les autres.

---

**DE** Hal Roach, Alf Goulding  
**AVEC** Harold Lloyd, Snub  
Pollard, Bebe Daniels  
*USA. 2014. Muet. 0h48.*

---



---



**N'IMPORTE QUI**

Rencontre avec François Bégaudeau

## ORPHELINE

 À PARTIR DU **5 avril**

Portrait d'une femme à quatre âges de sa vie. Petite fille de la campagne, prise dans une tragique partie de cache-cache. Adolescente ballottée de fugue en fugue, d'homme en homme, puisque tout vaut mieux que le triste foyer familial. Jeune provinciale qui monte à Paris et frôle la catastrophe. Femme accomplie enfin, qui se croyait à l'abri de son passé. Quatre actrices différentes incarnent une seule et même héroïne.

---

**DE** Arnaud des Pallières  
**AVEC** Adèle Haenel, Adèle Exarchopoulos, Solène Rigot  
*France. 2017. 1h51.*

---

## PARIS LA BLANCHE

 À PARTIR DU **5 avril**

Sans nouvelles de son mari, Rekia, soixante-dix ans, quitte pour la première fois l'Algérie pour ramener Nour au village. Mais l'homme qu'elle finit par retrouver est devenu un étranger.

---

**DE** Lidia Terki  
**AVEC** Tassadit Mandi, Zahir Bouzerar, Karole Rocher  
*France. 2017. 1h26.*

---

## PARIS PIEDS NUS

 À PARTIR DU **12 avril**

Fiona, bibliothécaire canadienne, débarque à Paris pour venir en aide à sa vieille tante en détresse. Mais Fiona se perd et tante Martha a disparu. C'est le début d'une course-poursuite dans Paris à laquelle s'invite Dom, SDF égoïste, aussi séducteur que collant.

---

**DE** Fiona Gordon,  
Dominique Abel  
**AVEC** Fiona Gordon,  
Dominique Abel,  
Emmanuelle Riva  
*France, Belgique. 2017. 1h23.*

---

## LES PIEDS SUR TERRE

 À PARTIR DU **3 mai**

Au cœur de Notre-Dame-des-Landes, le Liminbout, hameau d'une dizaine d'habitants tient le haut du pavé. Agriculteur historique, paysans syndicalistes, locataires surendettés venus chercher une autre vie, squatteurs plus ou moins confirmés y apprennent à vivre et à lutter ensemble au quotidien. « Ici, disent-ils, on ne fait pas de la politique : on la vit. »

---

**DOCUMENTAIRE DE**  
Batiste Combret, Bertrand Hagenmüller  
*France. 2017. 1h22.*

---



## LA PIVELLINA

 LUN. 25 avril ET MER. 3 mai

Artistes de cirque, Patty et son mari Walter vivent dans un camping à la périphérie de Rome. Un soir d'hiver, Patty trouve dans un parc voisin une fillette de 2 ans abandonnée par sa mère.

Contre l'avis de Walter, elle décide de garder l'enfant chez elle. La petite Asia découvre une nouvelle vie au milieu des saltimbanques, des roulottes et des animaux.

**DE** Tizza Covi,  
Rainer Frimmel  
**AVEC** Patrizia Gerardi,  
Asia Crippa, Walter Saabel  
*Italie, Autriche. 2010.*  
*VOs-t/fr. 1h40.*

## POUR QUELQUES BARRES DE CHOCOLAT

Le temps d'une colonie de vacances, je pars avec des enfants atteints d'une drôle de maladie invisible... le diabète. Quinze jours pour saisir le quotidien et les mots de ces enfants. Moi-même, j'avais 7 ans quand le diabète s'est invité dans ma vie. Lorsqu'on a tout à apprendre et comprendre. Ce documentaire raconte ce voyage initiatique.

 **Vendredi 7 avril**

**DOCUMENTAIRE DE**  
Vanessa Gauthier  
*France. 2017. 1h05.*

**Vendredi 7 avril :**  
**Les rendez-vous de la Maison de l'Image**

## LE PROCÈS DU SIÈCLE

 À PARTIR DU 26 avril

Deborah Lipstadt, historienne et auteure reconnue, défend farouchement la mémoire de l'Holocauste. Elle se voit confrontée à un universitaire extrémiste, avocat de thèses controversées sur le régime nazi, David Irving, qui la met au défi de prouver l'existence de la Shoah. Sûr de son fait, Irving assigne en justice Lipstadt, qui se retrouve dans la situation aberrante de devoir prouver l'existence des chambres à gaz.

**DE** Mick Jackson  
**AVEC** Rachel Weisz,  
Timothy Spall, Tom Wilkinson  
*USA, Royaume-Unis. 2016.*  
*VOs-t/fr. 1h51.*

## LES P'TITS EXPLORATEURS

 À PARTIR DU 5 avril

Jo, un enfant sourd et solitaire, tombe sur un adorable robot tombé du ciel, Clé à Molette. Cette découverte va bouleverser sa vie...

**FILMS D'ANIMATION D'UN**  
collectif de réalisateurs  
*France. 2017. 0h49.*



**Dimanche 16 avril : Ciné-Atelier**

## SAHARA

Lassés d'être les souffre-douleur de leur communauté, Ajar le serpent et son pote Pitt le scorpion décident de tenter leur chance dans l'oasis voisine où vit la haute bourgeoisie du désert saharien et d'y retrouver Eva, une belle serpente dont Ajar est tombé fou amoureux.

 À PARTIR DU **5 avril**

---

### FILM D'ANIMATION DE

Pierre Coré

*France, Canada. 2017. 1h26.*

 6+

---

## SAGE FEMME

Claire exerce avec passion le métier de sage-femme. Déjà préoccupée par la fermeture prochaine de sa maternité, elle voit sa vie bouleversée par le retour de Béatrice, femme fantasque et ancienne maîtresse de son père défunt.

 À PARTIR DU **5 avril**

---

DE Martin Provost

AVEC Catherine Frot,  
Catherine Deneuve, Olivier  
Gourmet

*France. 2017. 1h57.*

---

## LES STATUES MEURENT AUSSI

À travers un essai sur l'art africain, dénonciation de la colonisation et revendication de l'égalité raciale.

~~~~~  
**Lundi 1<sup>er</sup> Mai : XX<sup>ème</sup> siècle etc.**

 **Lundi 1<sup>er</sup> mai**

---

### DOCUMENTAIRE DE

Ghislain Cloquet,  
Alain Resnais

*France, USA. 1953. 0h58.*

---

## STEP ACROSS THE BORDER

Carnet de voyage musical et vivant de deux réalisateurs indépendants qui improvisent de la musique rien qu'avec du son et de l'image.

~~~~~  
**Mardi 2 mai : Correspondances  
Festival Jinterstice[ avec L'Étourneur**

 **Mardi 2 mai**

---

DE Werner Penzel,

Nicolas Humbert

AVEC Joey Baron,

Jean Derome, Pavel Faj

*Suisse.*



**LA JEUNE FILLE ET SON AIGLE**

## TCHERNOBYL, FUKUSHIMA : VIVRE AVEC

Avril 1986. Pripjat, en Ukraine. Une fusion du cœur du réacteur 4 a eu lieu à la centrale de Tchernobyl. Plus de trente personnes sont mortes au cours de l'explosion, mais le nombre de morts estimé à la suite de retombées radioactives vont atteindre un nombre à quatre chiffres. Cet accident sera considéré comme le plus grand désastre écologique de la planète.

---

**Mardi 25 avril : Ciné société**

---

 **Mardi 25 avril**

---

**DE** Vitaliy Vorobyov  
**AVEC** Yuliya Rutberg,  
Andrey Kazakov, Artyom  
Tkachenko  
*Ukraine. 2014.*  
*VOs-t/fr. 1h58*

---

## THE LOST CITY OF Z

L'histoire vraie de Percival Harrison Fawcett, un des plus grands explorateurs du XX<sup>e</sup> siècle. Percy Fawcett est un colonel britannique reconnu et un mari aimant. En 1906, alors qu'il s'apprête à devenir père, la Société géographique royale d'Angleterre lui propose de partir en Amazonie afin de cartographier les frontières entre le Brésil et la Bolivie.

 **SAM. 8avril ET LUN. 10avril**

---

**DE** James Gray  
**AVEC** Charlie Hunnam,  
Sienna Miller, Tom Holland  
*USA. 2017. VOs-t/fr. 2h21.*

---

## TONI ERDMAN

Quand Ines, femme d'affaire d'une grande société allemande basée à Bucarest, voit son père débarquer sans prévenir, elle ne cache pas son exaspération. Sa vie parfaitement organisée ne souffre pas le moindre désordre mais lorsque son père lui pose la question « es-tu heureuse ? », son incapacité à répondre est le début d'un bouleversement profond.

---

**Mardi 9 mai : Fête de l'Europe**

---

 **Mardi 9 mai**

---

**DE** Maren Ade  
**AVEC** Peter Simonischek,  
Sandra Hüller, Michael  
Wittenborn  
*Allemagne, Autriche.*  
*2016. VOs-t/fr. 2h42.*

---

## UN PAESE DI CALABRIA

Comme beaucoup de villages du sud de l'Italie, Riace a longtemps subi un exode rural massif. Un jour, un bateau transportant deux cents kurdes échoue sur la plage. Spontanément, les habitants du village leur viennent en aide. Petit à petit, migrants et villageois vont réhabiliter les maisons abandonnées, relancer les commerces et assurer un avenir à l'école.

**Jeudi 13 avril : Rencontre avec la réalisatrice**

 **Jeudi 13 avril**

---

**DOCUMENTAIRE DE**  
Shu Aiello,  
Catherine Catella  
*France, Italie, Suisse. 2017.*  
*VOs-t/fr. 1h31.*

---

## LA VENGEANCE AUX DEUX VISAGES

Sonora, un village mexicain, en 1880. Rio et Dad Longworth pillent la banque locale et fuient, poursuivis par les Rurales. Le cheval de Rio est atteint par une balle, et Dad poursuit sa route après avoir promis à Rio de revenir avec une autre monture. Mais il ne tient pas sa parole...

 **À PARTIR DU 26 avril**

---

**DE** Marlon Brando  
**AVEC** Marlon Brando, Karl  
Malden, Slim Pickens  
*USA. 2017. VOs-t/fr. 2h21.*

---

## VOYAGE OF TIME : AU FIL DE LA VIE

Hymne à la nature et à l'univers, *Voyage of Time* s'interroge sur le rôle de l'homme dans le futur. Après ces temps infinis, quel est le sens de notre passage sur Terre ?

**Jeudi 4 mai : Projection exceptionnelle**

 **Jeudi 4 mai**

---

**DE** Terence Malick  
**AVEC** Cate Blanchett  
*USA. 2017. VOs-t/fr. 1h30.*

---

## WARCRAFT : LE COMMENCEMENT

**Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs**  
Le pacifique royaume d'Azeroth est au bord de la guerre alors que sa civilisation doit faire face à une redoutable race d'invasisseurs : des guerriers Orcs fuyant leur monde moribond pour en coloniser un autre.

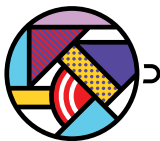
**Mardi 11 avril : Hearthstone café**

 **Mardi 11 avril**

---

**DE** Duncan Jones  
**AVEC** Travis Fimmel, Toby  
Kebbell, Paula Patton  
*USA. 2016. VOs-t/fr. 2h04.*

---



## JEUNE PUBLIC

ÉVÉNEMENTS

### CINÉ-CONTE

→ **Mercredi 12 avril à 10h30**

La bibliothèque d'Hérouville Saint-Clair et le Café des images s'associent pour proposer aux plus petits (2 à 5 ans) une formule originale : une histoire racontée à la bibliothèque à 10h suivie d'une projection d'un film court au cinéma.

Cette action est soutenue par le service Petite Enfance de la Ville d'Hérouville Saint-Clair et par la librairie Le Brouillon de Culture.

### LA FONTAINE FAIT SON CINÉMA (EXTRAITS)

Places limitées ! Réservations auprès de la Bibliothèque au **02 14 37 28 60**.  
Entrée gratuite.



→ **Judi 13 avril à 14h**

Une programmation de 5 films sur l'année destinée aux jeunes spectateurs, accompagnée d'animations ludiques d'éducation à l'image !

#### 4<sup>ème</sup> rendez-vous

Projection du film *Le magicien d'Oz* suivie d'un atelier autour de la couleur au cinéma.

**Ouvert à tous dès 8 ans.**

Clap ou pas clap ? est une opération coordonnée par MaCaO 7<sup>ème</sup> Art, association de salles de cinéma indépendantes normandes.



PROJECTION DU FILM

### LE MAGICIEN D'OZ

DE Victor Fleming, King Vidor  
USA. 2013. VO-s/fr. 1h41.

Film + animation = 5€20/ enfant.  
Réservations indispensables à la caisse du cinéma ou au **02 31 45 34 70**.



## ATELIERS CRÉATIFS

→ **Dimanche 16 avril**

 PROJECTION DU FILM

### LES P'TITS EXPLORATEURS

D'UN collectif de réalisateurs  
France. 2017. 49min.

À la suite de la projection du programme de courts métrages *Les p'tits explorateurs*, un atelier créatif vous sera proposé au resto du cinéma !

**Dès 4 ans !**

**15h30** : projection,  
**16h20** : atelier créatif (1h environ).

→ **Mardi 18 avril**

 PROJECTION DU FILM

### L'ÉCOLE DES LAPINS

DE Ute von Münchow-Pohl  
Allemagne. 2017. 1h16.

À la suite de la projection du programme de courts métrages *L'école des lapins*, un atelier créatif vous sera proposé au resto du cinéma !

**Dès 5 ans !**

**14h15** : projection,  
**15h30** : atelier créatif (1h environ).

Tarif : Film + atelier = 5€20/enfant. Réservation indispensable (places limitées) à la caisse du cinéma ou au **02 31 45 34 70**.

---

**UN BON GOÛTER À PARTAGER APRÈS LA SÉANCE !**

**TARIF SPÉCIAL DE 6€**  
POUR LA PROJECTION D'UN FILM + LE GOÛTER.

Réservations pour le goûter uniquement à l'accueil du cinéma le jour de la séance.  
Retrouvez toutes les dates dans nos grilles horaires.



## CINÉMA & FOOTBALL

→ **Vendredi 21 avril à 10h**

Projection unique de *Comme un lion* précédée et suivie d'un échange autour de l'avenir des jeunes dans le football, avec des intervenants issus du monde du foot (jeunes joueurs professionnels du Stade Malherbe).

Ils seront présents pour répondre aux questions, échanger, partager leurs expériences et leur passion du ballon rond.

Séance en partenariat avec le Sporting Club Hérouvillais Football.

 PROJECTION DU FILM

### COMME UN LION

DE Samuel Collardey  
France. 2013. 1h42.

Tarifs habituels  
ou tarif de groupe (+ de 12 personnes) :  
3€50.



## CONTE-GÔÛTER MANDARIN

→ **Vendredi 21 avril à 15h**

**15h** – lecture de plusieurs contes avec traduction de quelques mots en langue d'origine (environ 30 min)

**15h30** – goûter mandarin.

À partir de 4 ans.

En partenariat avec le Club Chine Normandie et l'association de lecteurs Larimaquoi, le Café des images vous propose un après-midi composé d'une lecture de contes autour de la Chine suivie d'un goûter mandarin au resto du cinéma.

Tarif = 5€20/enfant. Réservations à la caisse du cinéma ou au **02 31 45 34 70**.  
Places limitées !





## CINÉ-DÉBAT : LA THÉORIE DU COMPLIT

→ Mercredi 5 avril à 20h

### Maison de l'étudiant Campus I - Université de Caen

À 20h : projection du documentaire *Comment nous avons piégé les complotistes* de Thomas Huchon suivie d'une rencontre avec le réalisateur, qui reviendra sur sa démarche.

À 21h environ : débat ouvert avec le public sur les théories du complot et les fake news, cela sur une période récente, fin 2016 - élection de Trump, jusqu'à aujourd'hui et la campagne des élections présidentielles où beaucoup de candidats déclarent être l'objet d'un complot...

Thomas Huchon est l'animateur du site Spicee.

Proposé par les étudiants du Master Patrimoine, Université de Caen.

 PROJECTION DU FILM

### COMMENT NOUS AVONS PIÉGÉ LES COMPLITISTES

DE ET EN PRÉSENCE DE  
Thomas Huchon  
*France. 2016. 42min.*

Tarif : 4,50€



**"AMNÉTHÉSIE"  
RENCONTRES DE CINÉMA IBÉRIQUE  
ET LATINO-AMÉRICAIN**

→ **Jeudi 6 avril à 20h30**

Le peuple Colombien a été la première victime des groupes armés depuis plus de 60 ans. La troupe de théâtre Varasanta et la comédienne Carlota Llano se confrontent à cette réalité : réparation, mémoire et résilience sont les sujets du documentaire.

Proposé par le Comité  
Amérique Latine 14.

 PROJECTION DU FILM

**AMNÉTHÉSIE**  
DE ET EN PRÉSENCE DE  
Lizette Lemoine  
*France. 2014. 53min.*

**En présence de la réalisatrice Lizette Lemoine.**

**LA PSYCHOLOGIE AU TRAVAIL**

→ **Samedi 8 avril à 14h**

Dans le cadre du cycle de conférences sur la psychologie au travail proposé par le CNAM. Le film sera présenté par Stéphane Breux spécialiste des RPS (risques psycho sociaux). Il est notamment psychologue, docteur en psychologie, enseignant auprès du CNAM et de l'Université de Caen, intervenant en santé au travail, et dirige, depuis une dizaine d'années, un cabinet traitant la problématique des RPS.

Proposé par le Conservatoire  
National des Métiers  
de Basse-Normandie.

 PROJECTION DU FILM

**DE BON MATIN**  
DE JM Moutout  
*France. 2011. 1h31.*

**À l'issue de la projection, un temps d'échange aura lieu au restaurant.**

## HEARTHSTONE CAFÉ

→ **Mardi 11 avril à 18h00**

Rendez-vous à partir de 18h afin de vivre une soirée 100% Blizzard :

En première partie de soirée un tournoi Hearthstone (tournoi gratuit) puis diffusion du film *Warcraft* sur grand écran !

Retrouvez vos amis et rencontrez de nouveaux joueurs dans un lieu public.

Proposé par l'Association eSport Caennaise.

 PROJECTION DU FILM

**WARCRAFT**

DE Duncan Jones  
*U.S.A. 2016. VO-s-t/fr. 2h04.*

Tournoi : entrée libre.

Film : 4,5€ (-26 ans)  
ou tarifs habituels



CINÉ-SOCIÉTÉ

→ **Jeudi 13 avril à 20h30**

À l'issue de la projection **rencontre avec la réalisatrice Shu Aiello.**

Cette projection-rencontre s'inscrit dans le cadre du **Comptoir citoyen** du Café des images autour de la **question des migrants.**

En collaboration avec la CIMADE.

 PROJECTION DU FILM

**UN PAESE  
DI CALABRIA**

DOCUMENTAIRE DE Shu Aiello, Catherine Catella  
EN PRÉSENCE DE Shu Aiello  
*France, Italie, Suisse.*  
*2017. VO-s-t/fr. 1h31.*

## FINALE DES CHAMPIONNATS D'EUROPE DE "LEAGUE OF LEGENDS"

→ **Dimanche 23 avril** À PARTIR DE 17h

**Party viewing #2** : EUWLCS : La finale des championnats d'Europe de League of Legends ! Une soirée en deux parties : retransmission au restaurant accompagnée d'animations grâce à notre partenaire Nor'Geek. À partir de 20h à vivre les derniers matchs...

Proposé par l'Association eSport Caennaise.

4,5€ ou 6€ avec une boisson

## APRÈS TCHERNOBYL

→ **Samedi 25 avril** À 19h45

Le documentaire explore trois territoires concernés par deux accidents : la situation en Biélorussie, pays le plus touché par les retombées radioactives de 1986, avec le territoire des Sâmis de Norvège, et d'autre part la situation au Japon, à travers l'avis d'experts. Controverses au pays des catastrophes nucléaires...

**Débat-rencontre avec le sociologue Frédéric Lemarchand, co-directeur du pôle risques au MRSH-CNRS.**

 PROJECTION DU FILM

### TCHERNOBYL, FUKUSHIMA : VIVRE AVEC

EN PRÉSENCE DE F. Lemarchand  
DE Vitaliy Vorobyov  
*France, Italie, Suisse. 2017. 1h31.*

## FÊTE DE L'EUROPE

→ **Samedi 25 avril** À 19h45

Dans le cadre de la **journée de l'Europe**, la mairie d'Hérouville vous propose à 18h au resto, Café mobilité européenne : espace de rencontres, d'information, d'échange autour de la mobilité internationale : pourquoi ? Où ? Quand ? Comment et pour quoi faire ? À 20h une soirée ciné-débat autour du film *Toni Erdmann*, prix Lux du Parlement européen 2016.

À l'invitation de la ville d'Hérouville Saint-Clair.

 PROJECTION DU FILM

### TONI ERDMAN

DE Maren Ade  
*Allemagne, Autriche.*  
*2016. VO-s-t/fr. 2h42.*

Entrée libre.

Séance cinéma gratuite offerte par la ville d'Hérouville Saint-Clair.

**PETIT DÉJEUNER-DOCUMENTAIRE**→ **Judi 6 avril à 9h30**

À l'occasion de l'atelier d'écriture et de réalisation documentaire mis en place par la **Maison de l'Image Basse-Normandie**, petit déjeuner documentaire autour du film *La Nueva Medellin* de **Catalina Villar**, en sa présence.

Proposé par la Maison de l'Image Basse-Normandie.

 PROJECTION DU FILM

**LA NUEVA MEDELLIN**  
DOCUMENTAIRE DE

Catalina Villar  
*France. 2016. VOs-t/fr. 1h25*

Entrée libre



**LES RENDEZ-VOUS DE LA MAISON DE L'IMAGE**

→ **Vendredi 7 avril à 20h30**

Un vendredi par mois, sur les écrans du Café des Images ou du cinéma Lux, retrouvez un documentaire produit grâce au soutien de la région Basse-Normandie. Chacune de ces projections est suivie d'une rencontre avec le réalisateur/la réalisatrice. **Ce film a reçu l'aide à l'écriture et l'aide au développement de la région Basse-Normandie.**

Proposé par la Maison de l'Image Basse-Normandie.

 PROJECTION DU FILM

**POUR QUELQUES BARRES DE CHOCOLAT**

DE Vanessa Gauthier  
*France. 2016. 1h05.*

Festival Talents de Patients – Prix du Jury 2016



## RENCONTRE AVEC ALAIN GOMIS

→ **Dimanche 9 avril à 17h**

À l'issue de la projection, rencontre avec le cinéaste Alain Gomis.

Ce film a reçu l'aide à l'écriture de la Région Normandie en partenariat avec le CNC et en collaboration avec la Maison de l'Image Basse-Normandie.

**Grand prix du jury à Berlin 2017**

 PROJECTION DU FILM

### FÉLICITÉ

DE ET EN PRÉSENCE DE  
Alain Gomis

*France. 2017. 2h03.*

## RENCONTRE AVEC ISILD LE BESCO

→ **Mardi 18 avril à 20h15**

Isild Le Besco, actrice prolifique, est également une réalisatrice singulière, très remarquée en 2003 avec son premier moyen métrage *Demi-Tarif*.

 PROJECTION DU FILM

### LA BELLE OCCASION

DE ET EN PRÉSENCE DE  
Isild Le Besco

*France. 2017. 1h19.*


**CINÉ RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR MIdi Z**

→ **Vendredi 21 avril à 19h45**

Rencontre avec le réalisateur Midi Z à l'issue de la projection de *Adieu Mandalay* vendredi 21 avril à 19h45.

 PROJECTION DU FILM

**ADIEU MANDALAY**

DE ET EN PRÉSENCE DE  
Midi Z

*Birmanie. 2017. VO-s-t/fr. 1h48.*

**SOIRÉE CYBER PUNK  
PAR LES BÉNÉVOLES  
DU CAFÉ DES IMAGES**

→ **Mercredi 26 avril à 20h**

Aux côtés des salariés, les bénévoles contribuent à faire vivre le Café des images. Régulièrement, ils proposent une soirée conviviale, une programmation de leur choix.

 PROJECTION DES FILMS

**GHOST  
IN THE SHELL**

DE Rupert Sanders  
*USA. 2017. VO-s-t/fr. 1h46.*

**GHOST  
IN THE SHELL**

DE Mamoru Oshii  
*Japon. 1997. VO-s-t/fr. 1h23.*



## RENCONTRE AVEC CHAD CHENOUGA ET YOLANDE MOREAU

→ **Jeudi 4 mai à 20h**

 PROJECTION DU FILM

Le titre du précédent film de Chad Chenouga ne devrait pas souffrir de plagiat. *J'ai kidnappé Plastic Bertrand* peut difficilement être utilisé pour autre chose que ce qu'il évoque. *De toutes mes forces* témoigne d'un talent certain pour la direction d'acteur, Khaled Alouach, Yolande Moreau, tous sont remarquables, ça plane pour eux !

### DE TOUTES MES FORCES

DE ET EN PRÉSENCE DE  
Chad Chenouga  
AVEC ET EN PRÉSENCE DE  
Yolande Moreau  
*France. 2017. 1h38.*

## RENCONTRE AVEC FRANÇOIS BÉGAUDEAU

→ **Jeudi 27 avril à 19h45**

 PROJECTION DU FILM

Rencontre avec le réalisateur François Begaudeau à l'issue de la projection de son nouveau film.

Invité en résidence en Mayenne par des passionnés de cinéma, l'écrivain François Begaudeau est passé derrière la caméra pour réaliser un documentaire sur un vaste sujet, la démocratie, et la façon dont les citoyens la vivent.

Consulter l'article du Monde le concernant :  
n-importe-qui-la-politique-a-la-sauce-mayennaise

### N'IMPORTE QUI

DE ET EN PRÉSENCE DE  
François Begaudeau  
*France. 2017. 1h54.*  
*Atmosphère Production*



## CLUB D'ÉCHECS HEBDOMADAIRE AU RESTO

→ **Tous les vendredis** À PARTIR DE **18h**

Chaque vendredi, au restaurant du Café des images, le club d'échecs vous attend pour apprendre à jouer ou partager une partie. **Entrée libre**

---

## APÉRO TRICOT

→ **Un mardi tous les 15 jours** À **18h**

OYEZ ! Pelotes et bouts de ficelles ! Venez nous retrouver autour d'un apéro au Café des images. Venez avec vos aiguilles et vos laines, vos tricots commencés si vous en avez.

Le but n'étant pas un cours de tricot mais un espace pour tricoter du lien. Simplemment être là dans la découverte ou pour partager vos savoirs-faire et vos connaissances, le tricotage est un prétexte à l'échange.

Débutants ou confirmés, venez vous essayer ou vous perfectionner !

Vos dons de laines et d'aiguilles sont les bienvenus pour constituer un fond qui restera en permanence au Café.....libre à chacun de venir tricoter.

**Happy-Hour sur les boissons de 18h à 20h. Entrée libre.**

---

## CAFÉ DES LIVRES

→ **Vendredi 7 avril** À **18h**

**Vous trouverez désormais au resto du Café des Images une sélection de documents de la Bibli d'Hérouville à consulter sur place !**

En partenariat avec la bibliothèque d'Hérouville Saint-Clair et la librairie Brouillon de Culture.

Pour inaugurer cette collection, bibliothécaires et libraires du Brouillon de Culture vous présentent des livres qui font écho à la thématique du vivre ensemble. Venez les découvrir, les acheter, les emprunter !

**Entrée libre**

---

## DÎNER DÉGUSTATION

→ **Vendredi 7 avril** ET **5 mai** à **19h30**

Rendez-vous mensuel au restaurant le 1<sup>er</sup> vendredi de chaque mois. Un menu préparé par notre chef accompagné d'un dégustation de vin par un caviste.

25€ Sur réservation  
au restaurant  
ou au **02 31 46 96 81**



→ **Vendredi 14 avril** à **21h**

En clin d'oeil à la 3<sup>ème</sup> édition du **FULL, festival de musiques actuelles** qui aura lieu le 20 mai à Louvigny, sur les bords de l'Orne : **Abat-jour et canapé** vous emmène en voyage !

Le soleil entre par les oreilles, titille les zygomatiques, et vient se mélanger au palpitant pour vous emmener danser...

C'est beau, c'est chaud, c'est Brasil !

En partenariat avec le festival  
FULL. [www.lefull.fr](http://www.lefull.fr).

5€, une boisson offerte

## BRUNCH CAFÉ SAUVAGE

→ **Dimanche 7 mai** à PARTIR DE **11h**

Chaque premier dimanche du mois, avant ou après une séance de cinéma, un brunch complet préparé par l'équipe de Sauvage sur un plateau; l'équipe du Café Sauvage vous attend au restaurant !

**Prix libre**  
Réservations conseillées  
au **02 31 46 96 81**

## UIA HISTOIRE DE L'ART

Proposé par  
l'université Inter-Âge.

→ **Lundi 24 avril à 10h**

Conférence d'Histoire de l'Art par **Martine Baransky**,  
3<sup>ème</sup> trimestre : L'Art contemporain asiatique. **Shilpa Gupta** (1976 -), plasticienne vidéaste indienne.

## XX<sup>ÈME</sup> SIÈCLE ETC

 PROJECTION DU FILM

→ **Lundi 1<sup>er</sup> mai à 18h40**

Le FRAC Normandie Caen, l'Artothèque de Caen et l'École Supérieure Art et Média Caen/Cherbourg proposent "XX<sup>ème</sup> siècle etc" un cycle de conférences d'Histoire de l'Art. En écho, le Café des images vous propose *Les statues meurent aussi*.

### LES STATUES MEURENT AUSSI

DOCUMENTAIRE DE  
Chris Marker, Ghislain  
Cloquet, Alain Resnais  
*France. 1953*  
Tarif : 4,50€



→ **Mardi 2 mai à PARTIR DE 19h**

 PROJECTION DU FILM

L'association l'Étourneur et le Café des Images proposent dans le cadre du festival ]interstice[ : Variations autour de l'écoute. À 19h écoute du nouvel album de Nooumena « *Controlled Freaks* » dans l'obscurité d'une salle de cinéma. Cette écoute sera suivie d'un dîner / rencontre à 20h au restaurant puis projection du documentaire *Step across the border*.

### STEP ACROSS THE BORDER

Écoute Controlled Freaks : 4€  
ou 10€ avec CD  
Dîner : 15€- sur réservation.  
Film seul: tarifs habituels  
Ou les 2 parties en salle : 8,50€  
ou 14,50€ avec CD



## T.MALICK : PROJECTION EXCEPTIONNELLE

→ **Jeudi 4 mai à 20h30**

 PROJECTION DU FILM

En 2017 Terence Malick sort deux films. Le premier sur le calendrier, *Voyage of time : Au fil de la vie*, pourrait d'une certaine façon être un préquel de *The tree of life* ou de l'œuvre globale de Malick, tant son ambition est au diapason du devenir cosmique de son cinéma. Cette «célébration de l'univers» sera fugitive, puisque diffusée en séance unique.

### **VOYAGE OF TIME : AU FIL DE LA VIE**

DE Terence Malick  
USA. 2017. VO-s-t/fr. 1h30.

## LE CINÉ CLUB DE CAEN PRÉSENTE

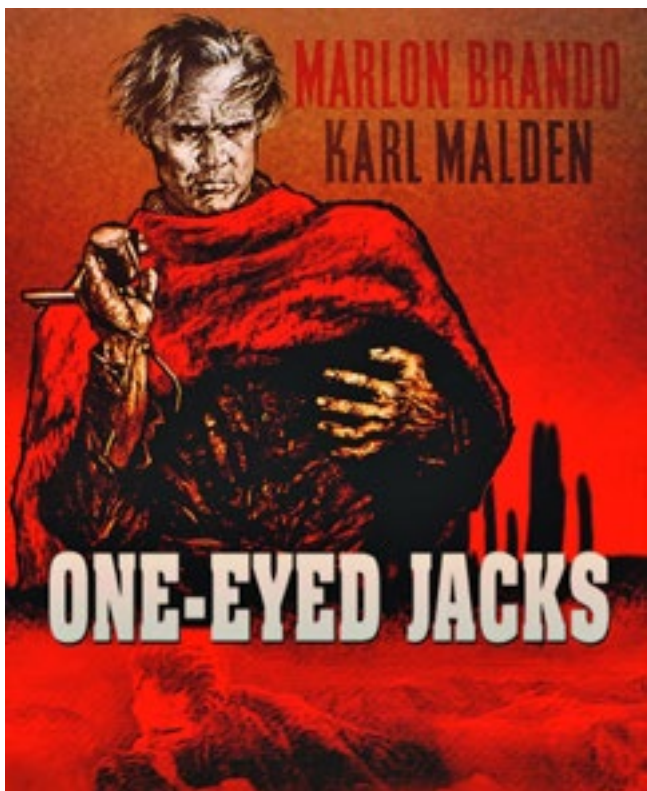
→ **Mardi 9 mai à 20h15**

 PROJECTION DU FILM

À l'issue de la projection, le Ciné-Club de Caen vous proposera un temps d'analyse et d'échange dans la salle, ponctué de plusieurs extraits tirés des autres titres de Hirokazu Kore-eda. Après la projection et la discussion, un moment convivial autour d'un verre offert !

### **APRÈS LA TEMPÊTE**

DE Hirokazu Kore-eda  
Japon. 2017. VO-s-t/fr. 2h.



MARLON BRANDO  
KARL MALDEN

**ONE-EYED JACKS**

| Du 5 au 11 avril                      | Mercredi 5           | Jeu <span>di</span> 6 | Vend <span>redi</span> 7                        | Samedi 8             | Dimanche 9              | Lundi 10             | Mardi 11                |
|---------------------------------------|----------------------|-----------------------|-------------------------------------------------|----------------------|-------------------------|----------------------|-------------------------|
| AMNETHÉSIE 53mn                       |                      | 20:30<br>+ Rencontre  |                                                 |                      |                         |                      |                         |
| CHIEN ENRAGÉ 2h02                     | 16:30                |                       |                                                 |                      |                         |                      |                         |
| CORPORATE 1h35                        | 12:00 14:15<br>20:45 | 15:10 17:20<br>21:30  | 12:20 16:10<br>18:20                            | 12:50 15:15<br>19:30 | 12:35 18:20<br>21:20    | 17:10 19:20<br>21:30 | 12:40 17:00<br>21:15    |
| DE BON MATIN 1h31                     |                      |                       |                                                 | 14:00<br>+ Rencontre |                         |                      |                         |
| FÉLICITÉ 2h03                         | 21:15                | 13:20 16:30           | 14:15 19:20                                     | 21:30                | 17:00<br>+ Rencontre    | 14:15 20:40          | 14:30 18:30             |
| LA NUEVA MEDELLÍN 1h25                |                      | 09:30<br>+ Rencontre  |                                                 |                      |                         |                      |                         |
| LES MAUVAISES HERBES 1h47             | 12:40 18:30          | 12:30 19:00           | 15:15 21:45                                     | 19:15                | 13:10 21:00             | 12:00 16:40          | 12:10 16:20             |
| MDE - THÉORIE DU COMLOT               | 20:00                |                       |                                                 |                      |                         |                      |                         |
| ORPHELINE 1h51                        | 11:30 19:00          | 12:45 19:15           | 13:00 21:20                                     | 13:00 16:45          | 13:45 19:00             | 12:30 21:15          | 12:15 19:00             |
| PARIS LA BLANCHE 1h26                 | 18:00                | 14:40 21:10           | 14:00 17:30                                     | 12:10 21:30          | 17:10 20:15             | 15:00 18:50          | 14:20                   |
| POUR QUELQUES BARRES DE CHOCOLAT 1h05 |                      |                       | 20:30<br>+ Rencontre                            |                      |                         |                      |                         |
| SAGE FEMME 1h57                       | 16:10 20:00          | 15:50 18:10           | 16:40 19:00                                     | 17:10 19:00          | 14:40 16:00             | 16:50 19:10          | 17:45 20:10             |
| THE LOST CITY OF Z 2h21               |                      |                       |                                                 | 21:20                |                         | 13:10                |                         |
| WARCRAFT : LE COMMENCEMENT 2h04       |                      |                       |                                                 |                      |                         |                      | 21:00 + eSport          |
| ALICE AU PAYS DES MERVEILLES 1h15     |                      |                       |                                                 |                      | 11:30                   | 11:30                |                         |
| L'ÉCOLE DES LAPINS 1h16               | 11:00 16:15          |                       |                                                 | 17:30                | 10:50<br>15:20 + Goûter | 10:50                | 10:45<br>Goûter + 16:00 |
| LEGO BATMAN, LE FILM 1h47             |                      |                       |                                                 |                      |                         |                      | 10:00                   |
| LES P'TITS EXPLORATEURS 49 mn         | 14:50 + Goûter       |                       |                                                 | 16:15                | 11:45                   | 10:45 15:50          | 10:50<br>14:40 + Goûter |
| SAHARA 1h26                           | 14:00 + Goûter       |                       |                                                 | 14:50 + Goûter       |                         |                      |                         |
| AU RESTAURANT                         |                      |                       | 18:00 Café des livres + 19:30 Diner dégustation | 15:30 Conférence     |                         |                      | 18:00 Café eSport       |

| Du 12 au 18 avril                 | Mercredi 12             | Jeudi 13                      | Vendredi 14                         | Samedi 15            | Dimanche 16          | Lundi 17             | Mardi 18             |
|-----------------------------------|-------------------------|-------------------------------|-------------------------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| L'ANGE IVRE 1h38                  |                         | 16:50                         |                                     |                      |                      |                      |                      |
| L'AUTRE CÔTÉ DE L'ESPOIR 1h38     | 21:30                   | 21:30                         |                                     |                      | 15:00                |                      | 17:15                |
| LA BELLE OCCASION 1h19            | 15:30 19:00             | 12:00 19:50                   | 13:40 19:30                         | 15:10 19:30          | 19:15 20:50          | 12:45 16:45          | 20:15<br>+ Rencontre |
| CORPORATE 1h35                    | 11:50 17:20             | 10:20 18:30                   | 13:30 21:30                         | 13:00 21:15          | 13:00 18:45          | 13:30 19:15<br>21:20 | 12:15 21:00          |
| FÉLICITÉ 2h03                     | 20:40                   | 21:00                         |                                     | 20:45                |                      |                      |                      |
| LES MAUVAISES HERBES 1h47         | 12:50 19:20             | 11:10 18:50                   | 11:45 16:45                         | 10:50 18:30          | 13:20 20:45          | 11:45 18:30          | 16:30 21:40          |
| ORPHELINE 1h51                    | 13:45                   |                               | 21:15                               | 19:15                | 12:30                | 11:15 21:10          | 18:45                |
| PARIS LA BLANCHE 1h26             |                         | 13:20                         | 15:20                               | 21:30                | 21:00                | 14:00                |                      |
| PARIS PIEDS NUS 1h23              |                         |                               | 19:00                               | 13:30                |                      | 20:45                | 12:20                |
| SAGE FEMME 1h57                   | 16:40 21:00             | 12:30 17:30                   | 17:10                               | 13:10 17:10          | 14:45 16:50          | 16:50                | 14:00 17:50<br>19:15 |
| UN PAESE DI CALABRIA 1h31         |                         | 20:30<br>+ Rencontre          |                                     |                      |                      |                      | 21:00 + eSport       |
| ALICE AU PAYS DES MERVEILLES 1h15 | 11:15                   |                               | 11:15                               | 16:50                | 10:50                | 11:00                |                      |
| L'ÉCOLE DES LAPINS 1h16           | 13:45<br>15:00 + Goûter | 10:20 15:10                   | 10:45 16:00                         | 15:20 + Goûter       | 11:30 17:00          | 16:00                | 14:15 + Atelier      |
| LA FONTAINE FAIT SON CINÉMA       | 10:30                   |                               |                                     |                      |                      |                      |                      |
| LA JEUNE FILLE ET SON AIGLE 1h27  | 11:30 17:10<br>19:10    | 14:50 16:40                   | 14:00 17:40<br>19:40                | 11:10 15:30<br>17:20 | 11:00 17:10<br>19:00 | 17:40 19:30          | 10:30 14:10<br>16:00 |
| LEGO BATMAN, LE FILM 1h47         |                         |                               |                                     |                      |                      | 14:30                | 10:30                |
| LE MAGICIEN D'OZ 1h41             |                         | 14:00 + Clap ou<br>pas Clap ? |                                     |                      |                      |                      |                      |
| LES P'TITS EXPLORATEURS 49 mn     | 16:00                   |                               | 15:30                               | 11:45                | 15:30 + Atelier      | 15:30                | 10:40 16:00          |
| AU RESTAURANT                     |                         |                               | 18:00 Club échec<br>+ 21:00 Concert |                      |                      |                      |                      |

| Du 19 au 25 avril                 | Mercredi 19             | Judi 20              | Vendredi 21                              | Samedi 22                  | Dimanche 23            | Lundi 24             | Mardi 25             |
|-----------------------------------|-------------------------|----------------------|------------------------------------------|----------------------------|------------------------|----------------------|----------------------|
| ADIEU MANDALAY 1h48               |                         |                      | 19:45<br>+ Rencontre                     |                            |                        |                      |                      |
| L'AUTRE CÔTÉ DE L'ESPOIR 1h38     | 14:30                   |                      | 21:30                                    | 21:50                      | 19:50                  | 13:40                | 21:15                |
| LA BELLE OCCASION 1h19            | 10:50 17:50             | 11:30 21:45          | 13:20 20:00                              | 15:30 21:30                | 12:00 15:50            | 15:40 17:30          | 13:20 19:15          |
| CESSEZ-LE-FEU 1h43                | 11:30 15:45<br>19:15    | 17:10 19:40<br>21:10 | 13:15 17:30<br>21:40                     | 13:00 17:15<br>19:30       | 13:10 17:45<br>20:15   | 12:45 17:20<br>21:00 | 13:10 16:30<br>21:00 |
| CORPORATE 1h35                    | 12:30                   | 17:45                | 19:30                                    | 21:45                      | 18:00                  | 13:00                | 15:15                |
| L'ÉVEIL DE LA PERMACULTURE 1h22   | 12:45 19:30             | 13:15 19:30          | 12:45                                    | 19:40                      |                        | 19:30                | 15:00                |
| FÉLICITÉ 2h03                     |                         |                      |                                          |                            |                        | 21:20                | 16:45                |
| HISTOIRE DE L'ART                 |                         |                      |                                          |                            |                        | 10:00                |                      |
| IKARIE XB 1 1h28                  | 21:15                   |                      |                                          |                            |                        |                      |                      |
| LA PIVELLINA 1h40                 |                         |                      |                                          |                            |                        |                      | 14:30 + Scolaires    |
| LES MAUVAISES HERBES 1h47         |                         | 21:20                |                                          | 17:30                      | 13:40                  | 16:50                |                      |
| ORPHELINE 1h51                    | 20:30                   |                      |                                          | 13:30                      |                        |                      | 18:40                |
| PARIS PIEDS NUS 1h23              | 21:30                   | 15:00                | 15:50                                    |                            |                        | 21:30                |                      |
| PARTY VIEWING                     |                         |                      |                                          |                            | 20:00                  |                      |                      |
| TCHERNOBYL 1h58                   |                         |                      |                                          |                            |                        |                      | 19:45<br>+ Rencontre |
| ALICE AU PAYS DES MERVEILLES 1h15 |                         |                      |                                          |                            | 11:30                  |                      |                      |
| LA BELLE ET LA BÊTE 2h09          | 14:45 + Goûter<br>18:00 | 14:00 16:45          | 15:00 17:15                              | 15:10 + Goûter<br>19:20 VO | 15:15<br>17:30 VO      | 15:00 VO<br>19:00 VO | 17:10 VO             |
| COMME UN LION 1h42                |                         |                      | 10:15 + Ciné-Foot                        |                            |                        |                      |                      |
| L'ÉCOLE DES LAPINS 1h16           | 11:00                   | 15:15                | 11:15                                    | 15:45 + Goûter             | 11:15                  |                      |                      |
| LA JEUNE FILLE ET SON AIGLE 1h27  | 13:45<br>Goûter + 17:15 | 13:25 19:15          | 10:45 15:20<br>17:40                     | 13:40 17:40                | 13:00 16:10            | 15:00 19:10          | 12:40                |
| LE MAGICIEN D'OZ 1h41             |                         | 11:15                |                                          |                            |                        |                      |                      |
| LES P'TITS EXPLORATEURS 49 mn     | 16:30                   | 11:00 16:30          | 14:30                                    |                            | 14:50 + Goûter         |                      |                      |
| AU RESTAURANT                     |                         |                      | 15:00 Conte Goûter<br>+ 18:00 Club échec |                            | 17:00<br>Party viewing |                      | 18:00 Apéro tricot   |



| Du 26 avril au 2 mai                                 | Mercredi 26          | Jeuđı 27             | Vendredi 28          | Samedi 29               | Dimanche 30             | Lundi 1              | Mardi 2                     |
|------------------------------------------------------|----------------------|----------------------|----------------------|-------------------------|-------------------------|----------------------|-----------------------------|
| ADIEU MANDALAY 1h48                                  | 12:15 19:20          | 12:50 18:50          | 14:40 19:00          | 12:40 18:50             | 14:30 19:00             | 13:45 19:30          | 12:20 16:40                 |
| APRÈS LA TEMPÊTE 2h                                  | 12:50 14:30<br>21:15 | 13:00 17:20<br>21:30 | 12:10 16:10<br>19:10 | 12:10 19:00<br>21:00    | 16:40 18:30<br>20:15    | 18:50 21:30          | 11:45 16:50<br>21:10        |
| LA BELLE OCCASION 1h19                               |                      | 15:20                | 12:20                |                         |                         | 16:50                | 19:30                       |
| CESSEZ-LE-FEU 1h43                                   | 11:20 16:50          | 16:45 21:10          | 12:15 16:50          | 12:30 16:45             | 12:20 21:15             | 11:45 21:40          | 12:15 14:30                 |
| CONTROLLED FREAKS                                    |                      |                      |                      |                         |                         |                      | 19:00                       |
| L'ÉVEIL DE LA PERMACULTURE 1h22                      |                      | 15:00                |                      |                         | 13:45                   |                      |                             |
| GHOST IN THE SHELL 1h46                              | 20:00                |                      | 21:30                |                         | 20:50                   | 11:20                |                             |
| GHOST IN THE SHELL (1997) 1h23                       | 22:00                |                      |                      |                         |                         |                      |                             |
| GILDA 1h50                                           |                      | 17:00+Rencontre      |                      |                         |                         |                      |                             |
| MUD 2h10                                             |                      |                      |                      |                         |                         |                      | 14:30 + Scolaires           |
| N'IMPORTE QUI 1h54                                   |                      | 19:45+Rencontre      |                      |                         |                         |                      |                             |
| IKARIE XB 1 1h28                                     | 21:30                |                      |                      |                         |                         |                      |                             |
| LA PIVELLINA 1h40                                    |                      |                      | 14:00 + Scolaires    |                         |                         |                      |                             |
| LE PROCÈS DU SIÈCLE 1h51                             | 13:30 17:45<br>19:00 | 12:45 15:00<br>19:15 | 14:20 18:30<br>20:45 | 14:30 16:30<br>21:30    | 11:30 16:15<br>18:00    | 16:20 19:15<br>21:10 | 14:20 17:10<br>19:10        |
| STEP ACROSS THE BORDER                               |                      |                      |                      |                         |                         |                      | 21:30+ ]interstice[         |
| LES STATUES MEURENT AUSSI 58 mn                      |                      |                      |                      |                         |                         | 18:40                |                             |
| LA VENGEANCE AUX DEUX VISAGES 2h21                   |                      |                      | 21:10                | 21:15                   |                         |                      | 20:15                       |
| LA BELLE ET LA BÊTE 2h09                             | 15:15 + Goûter       |                      | 16:40                | 14:50 + Goûter<br>18:30 | 13:45 + Goûter<br>15:30 | 13:50 16:15          |                             |
| ERNEST ET CÉLESTINE 1h16                             | 15:50 + Goûter       |                      |                      |                         | 10:40                   |                      |                             |
| L'ÉCOLE DES LAPINS 1h16                              |                      |                      |                      |                         |                         | 11:30                |                             |
| LA JEUNE FILLE ET SON AIGLE 1h27                     | 17:30                |                      |                      | 14:40                   | 11:45                   | 13:50                |                             |
| LES NOUVELLES (MÉS)AVENTURES<br>D'HAROLD LLOYD 48 mn |                      |                      |                      | Goûter + 17:20          |                         | 15:40                |                             |
| LES P'TITS EXPLORATEURS 49 mn                        |                      |                      |                      |                         | 10:15                   |                      |                             |
| AU RESTAURANT                                        |                      |                      | 18:00 Club échec     |                         |                         |                      | 20:00 Dîner<br>]interstice[ |

| Du 3 au 9 mai                                     | Mercredi 3  | Jeudi 4                    | Vendredi 5                     | Samedi 6    | Dimanche 7   | Lundi 8     | Mardi 9                    |
|---------------------------------------------------|-------------|----------------------------|--------------------------------|-------------|--------------|-------------|----------------------------|
| ADIEU MANDALAY 1h48                               | 19:40       | 13:45                      | 15:00 21:15                    | 19:20       | 15:30        | 18:50       | 20:45                      |
| APRÈS LA TEMPÊTE 2h                               | 18:00 21:30 | 18:00 21:45                | 16:10 21:30                    | 13:10 17:00 | 15:20 20:45  | 13:15 21:15 | 15:20<br>20:15 + Ciné-Club |
| CESSEZ-LE-FEU 1h43                                | 17:00       | 13:40                      | 14:00                          | 17:30       | 20:30        | 18:00       | 16:30                      |
| DE TOUTES MES FORCES 1h38                         | 13:30 17:15 | 15:45<br>20:00 + Rencontre | 13:00 19:30                    | 15:30 21:30 | 13:20 18:45  | 11:30 19:15 | 13:20 18:45                |
| EMILY DICKINSON, A QUIET PASSION 2h05             | 13:00 20:30 | 13:20 16:00                | 18:50 21:00                    | 13:30 21:20 | 13:00 20:10  | 13:10 21:00 | 14:00 17:45                |
| L'ÉVEIL DE LA PERMACULTURE 1h22                   |             |                            | 12:30                          |             |              |             |                            |
| GHOST IN THE SHELL 1h46                           |             |                            |                                |             | 11:45        | 17:00       |                            |
| IKARIE XB 1 1h28                                  | 21:50       |                            |                                |             |              |             |                            |
| LES PIEDS SUR TERRE 1h22                          | 15:30       | 18:30                      | 17:10                          | 19:40       |              | 17:10       | 15:50                      |
| LE PROCÈS DU SIÈCLE 1h51                          | 14:40 19:15 | 15:50 19:00                | 17:15 18:45                    | 16:00 20:45 | 14:00 17:45  | 15:40 20:15 | 13:30 17:45                |
| TONI ERDMANN 2h42                                 |             |                            |                                | 20:00       |              |             | 20:00 + Fête               |
| LA VENGEANCE AUX DEUX VISAGES 2h21                |             |                            | 14:20                          |             | 17:40        |             |                            |
| VOYAGE OF TIME 1h30                               |             | 20:30                      |                                |             |              |             |                            |
| LA BELLE ET LA BÊTE 2h09                          | 15:30       |                            |                                | 18:15       | 10:50 16:15  | 10:45 14:40 |                            |
| LA JEUNE FILLE ET SON AIGLE 1h27                  | 12:45       |                            |                                | 14:00       | 11:10        | 11:15       |                            |
| LES NOUVELLES (MÉS)AVENTURES D'HAROLD LLOYD 48 mn |             |                            |                                | 15:50       |              | 13:30       |                            |
| LES P'TITS EXPLORATEURS 49 mn                     |             |                            |                                |             |              | 15:40       |                            |
| AU RESTAURANT                                     |             |                            | 18:00 Club échec + 20:30 Diner |             | 11:00 Brunch |             | 18:00 Café mobilité UE     |



CAFÉ DES IMAGES  
CINÉMA

## TARIFS CINÉMA

| ABONNEMENTS                                                                                                                                                                  | (non nominatifs)         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Abonnement 5 places                                                                                                                                                          | 25e                      |
| Abonnement 10 places                                                                                                                                                         | 45e                      |
| PLACES INDIVIDUELLES                                                                                                                                                         | Adulte                   |
| Plein tarif                                                                                                                                                                  | 7e                       |
| Réduit*                                                                                                                                                                      | 6e                       |
| *Étudiant de + de 26 ans, + de 65 ans / Carte : Passeport Culture CCAS - Carte Vivacités / Abonnés CCNBN, CDN, Espace Jean Vilar, Papillon Noir, Panta Théâtre, SM4C, CEZAM) |                          |
| Super réduit*                                                                                                                                                                | 4.50e                    |
| *(- 26 ans, demandeur d'emploi, bénéficiaires du RSA / Carte : familles nombreuses, invalidité)                                                                              |                          |
| Séances avant 13h, films de - de 1 heure                                                                                                                                     | 4.50e<br>pour tous       |
| Tarif - 14 ans                                                                                                                                                               | 4e                       |
| GROUPES (sur réservation)                                                                                                                                                    | à partir de 12 personnes |
| Tarif groupe                                                                                                                                                                 | 3.50e                    |
| Scolaires hors dispositifs                                                                                                                                                   | 3e                       |

\* sur présentation d'un justificatif  
Pour les animations et rencontres, réservations conseillées à la caisse du Café des Images.

- La carte coûte 1e à l'achat. Elle s'achète auprès de nos équipes en caisse. Elle est rechargeable en ligne ou auprès de notre accueil. Pensez-y pour vos idées cadeaux !

- Les places préachetées et enregistrées sur cette cartesont valables tous les jours et pour toutes les séances, pendant 1 an à partir de leur première utilisation.

 Âge minimum conseillé pour découvrir le film.

## Le Café des Images

Association à but non lucratif (loi 1901) à 3 écrans classés Art et Essai avec les labels Patrimoine, Recherche et Découverte, Jeune Public, Europa Cinemas.

Courriel : [cdi@cafedesimages.fr](mailto:cdi@cafedesimages.fr)  
Site Internet : [cafedesimages.fr](http://cafedesimages.fr)  
Téléphone : 02 31 45 34 70

## ACCÈS

4 Square du théâtre  
14202 Hérouville Saint-Clair

Tram ligne B, Arrêt Café des Images (dernier retour à Caen vers 23h50).

Bus lignes 4, 5, 8, 14.

Noctibus soirées du jeudi au samedi toutes les heures à partir de 01h44 arrêt Saint-Clair

Grand parking à proximité  
Salles accessibles aux handicapés

Les séances en 3D  
sont accessibles  
sans supplément tarifaire.

## RESTAURANT

lundi, mardi, mercredi,

jeudi : 12h-22h

vendredi : 12h-23h

samedi : 15h-23h

dimanche : 15h-21h30

Téléphone : 02 31 46 96 81





CAFÉ DES IMAGES  
CINÉMA

*Voyage of time : Au fil de la vie*  
de Terrence Malick