



CAFÉ DES IMAGES
CINÉMA

Lycéens et apprentis au cinéma Normandie

Ateliers de critique radiophonique

Les ateliers de critique radiophonique proposent la réalisation et la publication en ligne par les lycéens de courts débats critique dans le cadre d'une intervention de trois heures. Les films discutés dans le cadre de cet atelier sont choisis au sein du programme du dispositif. Ils devront avoir fait l'objet d'un travail d'analyse préalable en classe par l'enseignant.

Objectifs

- découvrir les critères de jugement esthétique et les formes du discours critique.
- assumer une parole critique dans les conditions d'enregistrement d'un débat radiophonique.

Déroulement des ateliers

1) Le débat critique

- Analyse collective du discours critique à partir de l'écoute de courts extraits de débats radiophoniques. Définition du débat critique à partir des observations des élèves : argumentation et distribution de la parole.
- Temps de réflexion par petits groupes (4 groupes de 6 à 7 élèves) portant sur la conduite du débat : la répartition des rôles, les points devant être évoqués et les tours de paroles

2) Enregistrement des débats

- Deux groupes d'élèves enregistrent cinq à six minutes de débat pendant que leurs camarades sont en pause.

3) Analyse et mise en ligne des enregistrements

- Analyse collective des débats enregistrés.
- Edition et mise en ligne sur le site www.atelier-critique.fr

Modalités d'inscription

Une classe par établissement peut s'inscrire à cet atelier à condition de les organiser dans la même journée.

- période d'inscription : **mi-décembre à mi-mai**
- déroulement des ateliers en classe : **janvier à juin**

Matériel requis :

- deux salles de classe dont l'une munie d'un ordinateur connecté à deux enceintes et un vidéoprojecteur. Connexion Internet requise.

