



CAFÉ DES IMAGES  
CINÉMA

## Lycéens et apprentis au cinéma Normandie

### Ateliers de critique radiophonique

Les ateliers de critique radiophonique proposent la réalisation par les lycéens de courts débats critique dans le cadre d'une intervention de trois heures. Les films discutés dans le cadre de cet atelier sont choisis au sein du programme de l'opération Lycéens et apprentis au cinéma en Normandie. Ils devront avoir fait l'objet d'un travail d'analyse préalable en classe par leur enseignant.

### Objectifs

- découvrir les critères de jugement esthétique et les formes du discours critique.
- assumer une parole critique dans les conditions d'enregistrement d'un débat radiophonique.

### Déroulement des ateliers

#### 1) Le débat critique

- Analyse collective du discours critique à partir de l'écoute de courts extraits de débats radiophoniques. Définition du débat critique à partir des observations des élèves : argumentation et distribution de la parole.
- Temps de réflexion par petits groupes (4 groupes de 6 à 7 élèves) portant sur la conduite du débat : la répartition des rôles, les points devant être évoqués et les tours de paroles

#### 2) Enregistrement des débats

- Deux groupes d'élèves enregistrent cinq à six minutes de débat pendant que leurs camarades sont en pause.

#### 3) Analyse collective des débats enregistrés.

### Modalités d'inscription

Deux classes par établissement peuvent s'inscrire à cet atelier à condition d'organiser les deux sessions dans la même journée.

- période d'inscription : **mi-novembre à mi-avril**
- déroulement des ateliers en classe : **décembre à juin**

### Matériel requis :

- deux salles de classe dont l'une munie d'un ordinateur connecté à deux enceintes et un vidéoprojecteur. Connexion Internet requise.

