

Enjeux actuels #2

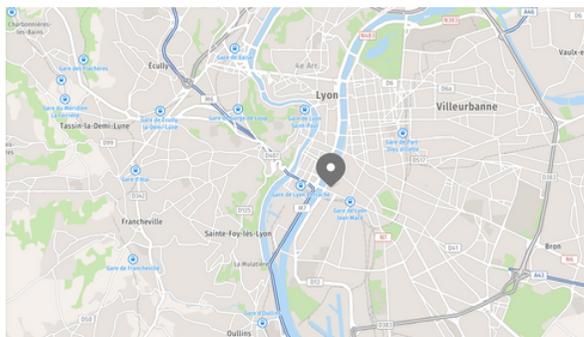
Les ressources humaines des salles de cinéma

Frédérique Duperret
Directrice de cinéma

Vice-présidente du Syndicat des Cinémas d'Art, de Répertoire et d'Essai (SCARE)

Jeudi 9 novembre 2023 - Café des images, Hérouville St-Clair

Le cinéma Comoedia à Lyon



La Ville de Lyon

Ville : 522 228 hab. / Métropole : 1 693 000 hab.

Lyon : 15 cinémas représentant 99 écrans

Aire urbaine : 44 cinémas, représentant 177 écrans

Le Comoedia

9 Ecrans 3 écrans fermés pour travaux

Salle privée

25 ETPs (dont 9,5 caisse/cabine) - Programmation en direct

Programmation

88% de séances Art et Essai en 2022

Labels Jeune Public, Répertoire et Patrimoine, Recherche et Découverte

Fréquentation annuelle

420 000 en 2019

291 500 au 7/11/2023

Le Comoedia au régional et national

Membre du GRAC, Co-Présidence du SCARE

Commission Moyenne exploitation de la FNCF

Des enjeux de RH communs à toutes les salles

Exemple d'une autre région / mêmes enjeux pour toutes les salles

Fort besoin de moyens humains
Attractivité des métiers
Recherche des publics
Enjeux nationaux et locaux

Un lieu culturel / national et local

Actualité des sorties de film au niveau national
Lieu culturel de proximité

La politique de la Ville de Lyon, charte de coopération culturelle, transition énergétique

Les moyens humains en lien, médiation, communication...



Réponses de la profession

Le SCARE met en place des formations RH

**La FNCF a créé un groupe de travail
"Attractivité des métiers de
l'exploitation"**

Des enjeux de RH communs à toutes les salles

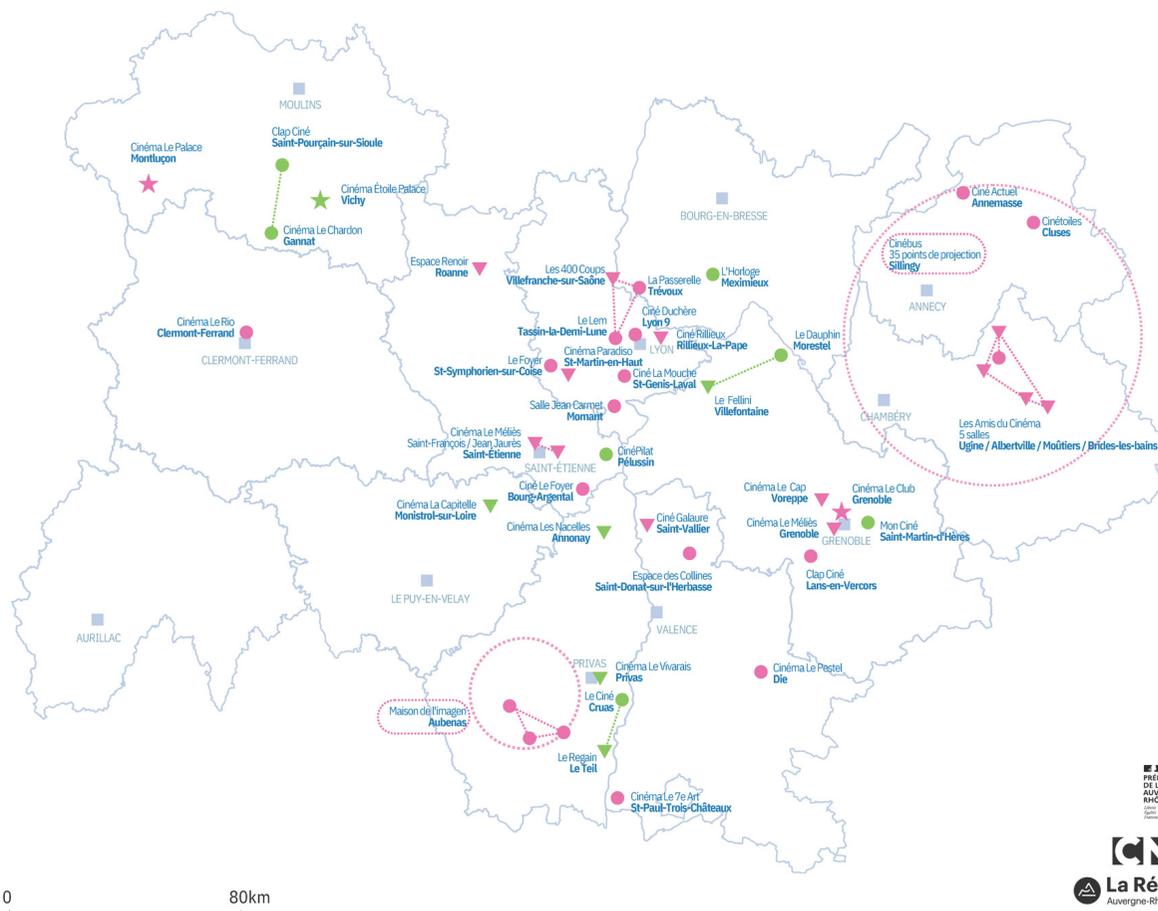
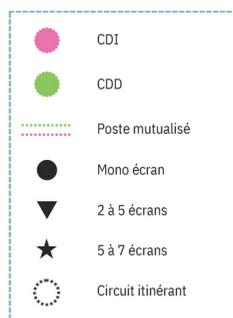
Carte des médiateur·rices en salle de cinéma 22-23

Appel à projets *Médiations du cinéma*

CHIFFRES CLÉS 2022-2023

40 projets de médiation aidés

48 salles de cinéma



GRAC **RMIG**

© Fonds de carte / Agence Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant

PRÉFET DE LA RÉGION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES
La Région Auvergne-Rhône-Alpes

Réponse Etat-Régions

La Région Auvergne-Rhône Alpes a investi en partenariat avec le CNC dans des postes d'animateur.rices-médiateur.rices

En 2022-23, 48 salles de cinéma et 40 projets accompagnés, dont 11 postes = créations d'emploi
Montée en compétence des salles qui embauchent des médiateur.rice.s

Multiplication des partenariats

Illustration de ces enjeux par une semaine de programmation / Du merc 6 au merc 12 septembre 2023

| | MERCREDI. 6 | JEUDI. 7 | VENDREDI. 8 | SAMEDI. 9 | DIMANCHE. 10 | LUNDI. 11 | MARDI. 12 |
|---|---|---|-------------------------------------|--|---|--------------------------------|--------------------------------|
|  LAST DANCE ! VF | - | - | 20h00 ¹ | - | - | - | - |
|  UN MÉTIER SÉRIEUX VF | - | - | - | - | - | - | 20h00 ² |
|  ANTI-SQUAT VF | 10h45 / 12h45 16h55 / 20h40 | 12h45 16h55 / 20h40 | 12h45 16h55 ³ / 20h40 | 10h45 / 12h45 16h55 / 20h40 | 10h45 / 12h45 ³ 16h55 / 20h40 | 12h45 16h55 / 20h40 | 12h45 16h55 / 20h40 |
|  LE CHÂTEAU SOLITAIRE DANS LE MIROIR VOST / ANIMATION / II ANS | 19h00 | 19h00 | 19h00 | 19h00 | 19h00 | 19h00 | 19h00 |
|  LE CHÂTEAU SOLITAIRE DANS LE MIROIR VF / ANIMATION / II ANS | 10h55 / 13h15 | 13h15 | 13h15 | 10h55 / 13h15 | 10h55 / 13h15 | 13h15 | 13h15 |
| LA BEAUTÉ DU GESTE VOST | 16h00 / 20h55 | 16h00 / 20h55 | 16h00 / 20h55 | 16h00 / 20h55 | 16h00 / 20h55 | 16h00 / 20h55 | 16h00 |
| ALAM VOST | 13h50 | - | 13h50 | - | 13h50 | - | 13h50 |
| SAGES-FEMMES VF | - | 13h50 | - | 13h50 | - | 13h50 | - |
| LE DIEU NOIR ET LE DIABLE BLOND ⁴ VOST | 11h15 | - | - | 11h15 | - | - | - |
|  ANATOMIE D'UNE CHUTE PALME D'OR 2023 VF | 10h45 13h35 / 15h25 16h45 / 20h30 | 13h35 / 15h25 ⁵ 16h45 / 20h30 | 13h35 / 15h25 16h45 / 20h40 | 10h45 13h35 ⁵ / 15h25 16h45 / 20h30 | 10h45 13h35 / 15h25 16h45 / 20h30 | 13h35 / 15h25 16h45 / 20h30 | 13h35 / 15h25 16h45 / 20h40 |
| FANTÔME D'AMOUR ⁴ VOST | - | - | - | - | 11h10 | - | - |
| REALITY VOST | 17h10 | 14h45 / 17h10 | 17h10 | 14h45 / 17h10 | 17h10 | 14h45 / 17h10 | 17h10 |
|  LA VOIE ROYALE VF | 14h45 / 18h25 | 18h25 | 14h45 / 18h25 | 18h25 | 14h45 / 18h25 | 18h25 ³ | 14h45 / 18h25 |
| BARBIE VOST | 11h00 / 13h00 18h20 / 20h45 | 13h00 18h20 / 20h45 | 13h00 18h20 / 21h15 | 11h00 / 13h00 18h20 / 20h45 | 11h00 / 13h00 18h20 / 20h45 | 13h00 18h20 / 20h45 | 13h00 18h20 / 20h45 |
| YANNICK VF | 15h35 19h05 / 21h15 | 15h35 19h05 / 21h15 | 15h35 / 19h05 | 15h35 19h05 / 21h15 | 15h35 19h05 / 21h15 | 15h35 19h05 / 21h15 | 15h35 19h05 / 21h15 |
| OPPENHEIMER VOST | 13h20 16h45 / 20h15 | 13h20 16h45 / 20h15 | 13h20 16h45 / 20h15 | 13h20 16h45 / 20h15 | 13h20 16h45 / 20h15 | 13h20 16h45 / 20h15 | 13h20 16h45 / 20h15 |
|  LES OURS GLOUTONS VF / ANIMATION / 3 ANS | 11h05 | - | - | 11h05 | 11h05 | - | - |

Heures d'ouverture au public : **10h30 - 22h00**

Heures d'ouverture du lieu : **8h30 - 24h00**

Nombre de séances tout public : **186 séances**

Nombre de films : **17 films**

Animations : **6 animations**

A partir du mois suivant, s'ajoutent les actions hors les murs et les séances scolaires

EQUIPE

2 Associé.e.s co-directeur.rice.s

1 Adjointe, 1 Assistant

2 Médiateur.rices

3,5 Technicien.nes (Cabine + Caisse)

1 Responsable d'Exploitation, 6 Agents d'accueil

Communication

1 Chargée de communication, 1 Assistant (RS)



Restaurant

1 Responsable Restauration, 2 Chefs,

4 Agents d'accueil Bistrot

+ Renforts caisse et bistrot 4 X15h

Entretien par une société extérieure

3ème poste de dépense depuis cette année (2ème auparavant)

1 passage par jour (en fin de nuit)

+ 2 fois par an remise en état complète

Illustration de ces enjeux par une semaine de programmation / Du merc 6 au merc 12 septembre 2023

Novembre 2023

| Lundi | Mardi | Mercredi | Jeudi | Vendredi | Samedi | Dimanche |
|--|---|---|---|--|--|--|
| 30 | 31 | 1 sorties de la semaine    | 2 Planning du mois Jeudi Party   | 3 | 4 AP vigneronnes   | 5 AP Moi Capitaine   |
| 6 AP Rien à Perdre   Dernières séances  | 7 AP La Rivière   | 8 sorties de la semaine    | 9 Jeudi Party   | 10 | 11 | 12 |
| 13 AP ZORN   Dernières séances  | 14 Ciné Welcome   | 15 sorties de la semaine    | 16 Jeudi Party   | 17 Rencontre : Lou !   | 18 | 19 |
| 20 Dernières séances  | 21 Ciné Justice   | 22 sorties de la semaine    | 23 Jeudi Party   | 24 | 25 | 26 |
| 27 Dernières séances  | 28 | 29 sorties de la semaine    | 30 Jeudi Party   | 1 | 2 | 3 |

iCalendrier.fr

 Post récurrent  Post événement  Stories