

# RÉSEAU MÉDIATION CINÉMA

## Accompagner les projets de médiation 15-25 ans en Région Auvergne-Rhône-Alpes



CONSTRUCTION  
D'UN RÉSEAU

ANNÉES  
2000

Premiers accompagnements du GRAC sur la valorisation des séances hors temps scolaire



Création du poste à temps plein de médiatrice au cinéma Le Zola, en emploi aidé jusqu'en 2008

Naissance du RMC  
création d'un poste de  
coordination

Premier appel à projets  
"médiations du cinéma"  
pour la Région Rhône-Alpes

2012

Aides aux animations  
auprès des 15-25 ans,  
valorisation de la carte  
avantage M'RA

Création du groupe de jeunes  
ambassadeurs Le Zola te laisse  
les clés

L'appel à projets  
"médiations du cinéma"  
prend de l'ampleur avec le  
soutien du CNC. La création  
de postes en médiation  
devient l'axe principal de  
l'appel

2017

Rapport du sociologue Tomas  
Legon  
"Suivre le fil de la médiation dans  
le dispositif RMC" qui conclue sur  
la nécessité de moyens humains  
dans les salles

Le cinéma La Passerelle de  
Trévoux embauche une  
médiatrice, dont le temps est  
mutualisé sur trois salles, un tiers  
temps avec chaque employeur.

Développement des postes  
de 18 postes soutenus en  
2017 à 33 en 2022.

2018

Les Amis du Cinéma  
(cinq salles sur le bassin  
d'Albertville)  
bénéficie d'une  
médiatrice à temps  
plein dans le cadre de  
l'AAP.

Premières Rencontres de la  
médiation et mise en  
réseau des médiateur.rices  
des Régions AURA, Hauts-  
de-France et Nouvelle-  
Aquitaine

2022

Le CinéPilat de Pélussin a deux  
salariés, une directrice et une  
médiatrice à temps partiel depuis 2018.  
Dans un territoire rural et sans lycée, la  
salle maintient pour la sixième année le  
projet Ciné Pampilles

Développement des postes  
dans chaque région et  
construction d'un réseau  
national sur la question de la  
médiation

À VENIR

### Actions phares du RMC en 2022

Commission 15-25 depuis 2021  
CinéLabs (depuis 2012)  
Journées de prévisionnements Jeunes Publics  
Festival Fureurs d'avril, à destination des 15-25 (depuis 2019)

2021 // Premier poste  
salaire au cinéma Le Foyer  
de Bourg-Argental, un  
poste de médiatrice

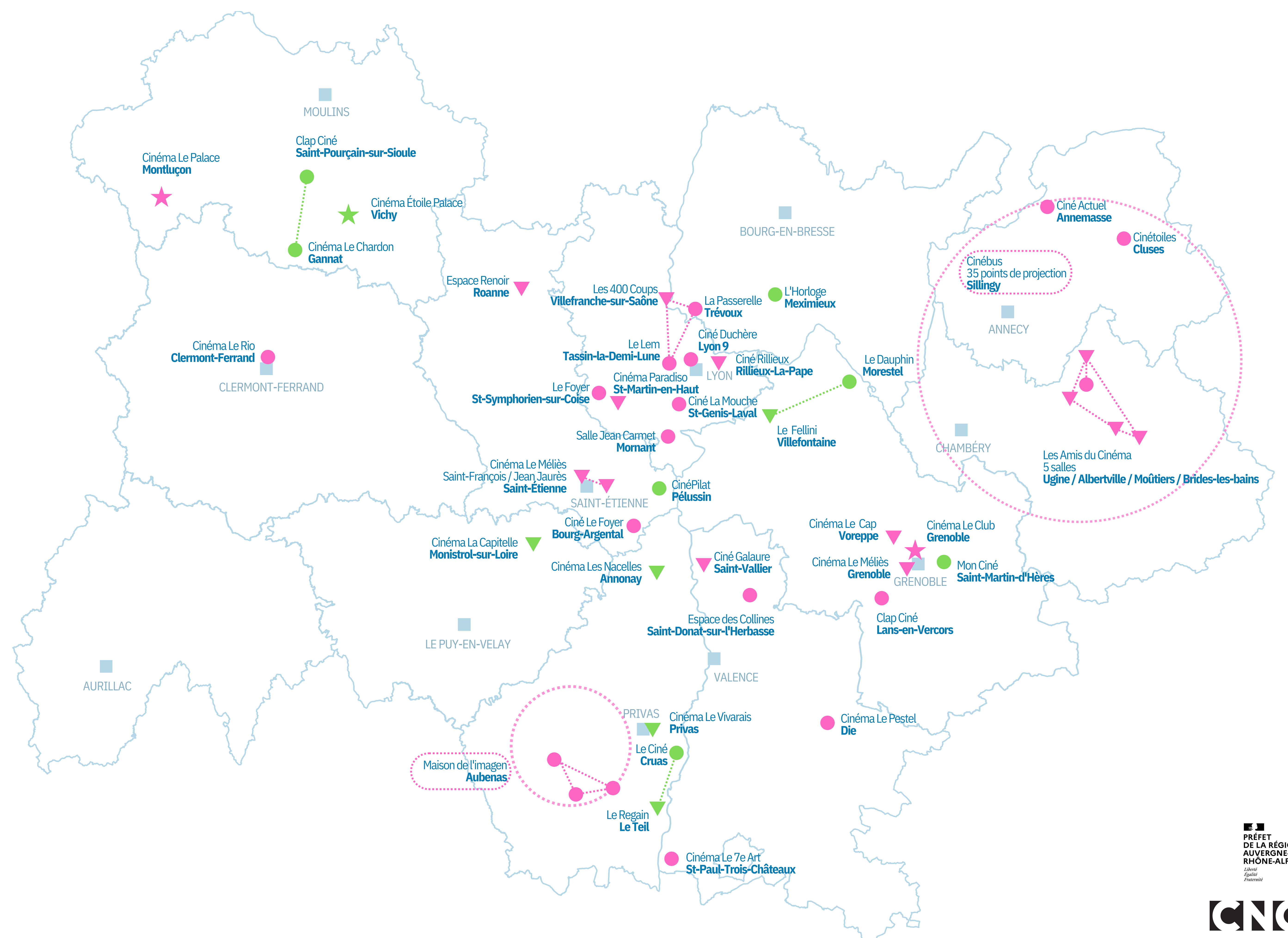
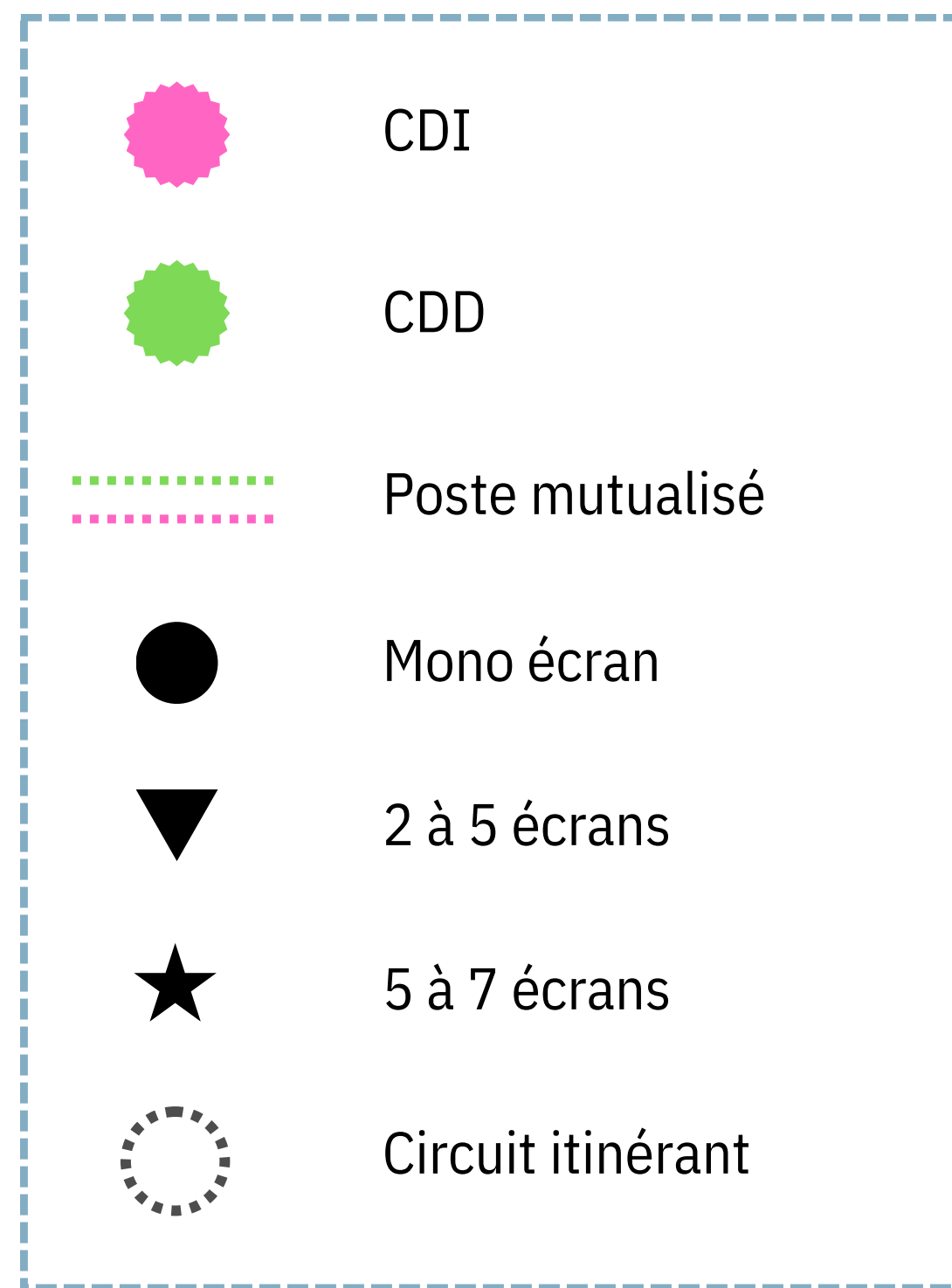
# Carte des médiateur·rices en salle de cinéma 22-23

Appel à projets *Médiations du cinéma*

## CHIFFRES CLÉS 2022-2023

40 projets de médiation aidés

48 salles de cinéma



0 80km