

RAMME

CONTACT

www.cafedesimages.fr © 02 31 45 34 70

4 square du théâtre 14200 Hérouville-Saint-Clair

Arrêt • Café des images

Hérouville-Saint-Clair

Noctibus Arrêt • Saint-Clair

Grand parking à proximité o√o Vélolib • Station (16)

Le tiers-lieu/café et toutes nos salles sont accessibles

PODCAST CINÉMAS SUR ÉCOUTE ★ Épisode #5 • HÉLÈNE KESSOUS, SUPERSTAR DES CINÉMAS INDIENS

→ sur toutes les plateformes



- * L'EFFET BAHAMAS
- ★ Avant-première avec Hélène Crouzillat → jeudi 5 septembre à 20h30



* CINÉMA-MONDE ★ ALL WE IMAGINE AS LIGHT (Inde) • Avant-première avec Payal Kapadia → lundi 9 septembre à 20h



- * AVANT-PREMIÈRES
- BEETLEJUICE BEETLEJUICE de Tim Burton
- → vendredi 6 septembre à 20h
- → dimanche 8 septembre à 17h

IN SITU • SPONDYFIGHT

avec Florent Zelmire et Anthony Boscher

→ mardi 10 septembre à 20h30



★ #JEUNESSESDUMONDE à l'Amphi Daure

- ★ BEETLEJUICE (1988) de Tim Burton
- ightarrow mardi 10 septembre à 20h

P•MATRIMOINE•S

- * IL ÉTAIT UNE FOIS EN AMÉRIQUE
- FOCUS FREDERICK WISEMAN
- → du 11 septembre au 4 novembre 2024



* LOST IN FRENCHLATION

at Café des images #16

→ Wednesday, september 11th 🝷 7pm • Get Together & Drinks ³⁰² 9pm • Screening 🛨 *AMÉLIE*



SECOURS POPULAIRE / IPSOS

★ À PLEIN TEMPS + rencontre

→ jeudi 12 septembre à 20h30



* FEMME, VIE, LIBERTÉ!

- * LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE
- Avant-première Télérama
- → lundi 16 septembre à 20h30



- 🧏 CINÉ-SIGNÉ
- SATOSHI (STSME) + échange (LSF)
- → mardi 17 septembre à 20h30

X LA NUIT TIM BURTON

→ vendredi 27 septembre à partir de 19h

IERS-LIEU

CHAQUE SEMAINE

- CAFÉ DU MARCHÉ → mardi à 18h
- alimentation durable producteurs locaux circuits courts
- CLUB ÉCHECS → vendredi à 18h

débutant.e.s comme confirmé·e·s sont les bienvenu·e·s!

麻将 ATELIER MAH-JONG 麻将

→ samedi 7 septembre à 15h



→ dimanche 8 septembre à 14H30

♠ C'EST L'ÉTÉ INDIEN, LES BÂTONNETS GLACÉS EMKI POP À MOITIÉ PRIX AVEC VOTRE BILLET DE CINÉMA DU JOUR



Inscrivez-vous à l'infolettre du Café des images!

Tous les événements sont à retrouver sur le site du Café des images et sur nos réseaux.



🎇 Eigakan, une saison au Japon

Silm en version originale sous-titrée

★ La sélection du Café pour les 15-25 ans par Unis-Cité

ST SME
 Sous-titrage sourd⋅e⋅s et malentendant⋅e⋅s

Audiodescription

Femme, vie, liberté!

Le cycle en solidarité avec les Iranien.nes

Les grands prix à Cannes!

FOCUS FREDERICK WISEMAN IL ÉTAIT UNE FOIS L'AMÉRIQUE



Police, santé, justice: au carrefour des années 1960 et 1970, Frederick Wiseman entame sa grande traversée des institutions états-uniennes. Il filme plusieurs semaines au commissariat d'Admiral Street à Kansas City (Missouri), au Metropolitan Hospital Center de Manhattan (New York) et au tribunal pour enfants de Memphis (Tennessee). En trois films et trois lieux, Wiseman invente une méthode et délivre une ample chronique des États-Unis. LAW AND ORDER

États-Unis • 1969 • 1h21 • VOST • Film inédit en France

À Kansas City, une série d'incidents dévoile petit à petit la manière dont la condition sociale des individus, la violence ordinaire et le pouvoir discrétionnaire influencent le comportement des policiers. **HOSPITAL**

États-Unis • 1970 • 1h24 • VOST

Jour et nuit, le service des Urgences du Metropolitan Hospital de New York voit arriver de nouveaux patiente-s. Règlements, ressources et contraintes d'organisation décident souvent de la nature des soins. JUVENILE COURT

États-Unis • 1973 • 2h23 • VOST

Le Juge Turner préside les audiences du tribunal pour mineurs. Entre souci de protéger, volonté de punir et projet de réhabiliter, le système judiciaire américain cherche un avenir pour ses enfants.

À PLEIN TEMPS DE Éric Gravel • France • 2022 • 1h25

AVEC Laure Calamy, Anne Suarez, Geneviève Mnich

Julie se démène seule pour élever ses deux enfants à la campagne et garder son travail dans un palace parisien. Quand elle obtient enfin un entretien pour un poste correspondant à ses aspirations, une grève générale éclate, paralysant les transports. C'est tout le fragile équilibre de Julie qui vacille. Elle va alors se lancer dans une course effrénée, au risque de sombrer.



♦ ★ ALL WE IMAGINE AS LIGHT

DE Payal Kapadia

France, Inde, Luxembourg, Pays-Bas • 2024 • 1h55 • VOST Cannes 2024, Grand Prix

AVEC Kani Kusruti, Divya Prabha, Chhaya Kadam

Sans nouvelles de son mari depuis des années, Prabha, infirmière à Mumbai, s'interdit toute vie sentimentale. Anu, sa jeune colocataire, fréquente en cachette un jeune homme. Lors d'un séjour dans un village côtier, ces deux femmes empêchées dans leurs désirs entrevoient enfin la promesse d'une liberté nouvelle.

MÉLIE Le Fabuleux destin d'Amélie Poulain

DE Jean-Pierre Jeunet

France • 2001 • 2h • VOSTENG

AVEC Audrey Tautou, Mathieu Kassovitz, Rufus

Amélie, une jeune serveuse dans un bar de Montmartre, passe son temps à observer les gens et à laisser son imagination divaguer. Elle s'est fixé un but: faire le bien de ceux qui l'entourent. Elle invente alors des stratagèmes pour intervenir incognito dans leur existence.



■ BEETLEJUICE BEETLEJUICE

DE Tim Burton

États-Unis • 2024 • 1h44 • VOST

AVEC Michael Keaton, Winona Ryder, Catherine O'Hara

Après une terrible tragédie, la famille Deetz revient à Winter River. Toujours hantée par le souvenir de Beetlejuice, Lydia voit sa vie bouleversée lorsque sa fille Astrid, adolescente rebelle, ouvre accidentellement un portail vers l'Au-delà. Ce n'est qu'une question de temps avant que quelqu'un ne prononce le nom de Beetlejuice trois fois et que ce démon farceur ne revienne semer la pagaille...



*** DAHOMEY** DE Mati Diop

Bénin, Fr., Sénégal • 2024 • 1h08 • Berlinale 2024, Ours d'or AVEC Gildas Adannou, Habib Ahandessi, Joséa Guedje

Novembre 2021, vingt-six trésors royaux du Dahomey s'apprêtent à quitter Paris pour être rapatriés vers leur terre d'origine, devenue le Bénin. Avec plusieurs milliers d'autres, ces œuvres furent pillées lors de l'invasion des troupes coloniales françaises en 1892. Mais comment vivre le retour de ces ancêtres dans un pays qui a dû se construire et composer avec leur absence? Tandis que l'âme des œuvres se libère, le débat fait rage parmi les étudiants de l'université d'Abomey Calavi.

L'EFFET BAHAMAS

DOCUMENTAIRE DE Hélène Crouzillat

France • 2024 • 1h35

L'Assurance chômage semble vivre ses derniers soubresauts victime de l'Effet Bahamas, une mystérieuse épidémie qui pousserait les gens à partir sous les tropiques avec l'argent de la caisse. La disparition de la caisse serait-elle une destruction programmée ? En suivant la piste de l'argent et le récit de quelques rescapés, je m'emploie, moi chômeuse, à démêler les fils d'une fiction communément admise.



DE Jacques Audiard

France, Mexique, États-Unis • 2024 • 2h10 VOST • Cannes 2024 , Grand Prix du Jury

AVEC Zoe Saldana, Karla Sofía Gascón, Selena Gomez

Surqualifiée et surexploitée, Rita use de ses talents d'avocate au service d'un gros cabinet. Mais une porte de sortie s'ouvre: aider Manitas, chef de cartel mexicain en fuite, à se retirer des affaires et réaliser son plan secret depuis des années: entamer une transition pour à la fois échapper aux autorités et surtout affirmer son identité de femme trans.



LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE The Seed of the Sacred Fig

DE Mohammad Rasoulof

Iran, France, Allemagne • 2024 • 2h46 • VOST Cannes 2024, Prix Spécial du Jury

AVEC Misagh Zare, Soheila Golestani, Mahsa Rostami

Iman vient d'être promu juge d'instruction au tribunal révolutionnaire de Téhéran quand un immense mouvement de protestations commence à secouer le pays. À la maison, ses deux filles, Rezvan et Sana, étudiantes, soutiennent le mouvement avec virulence, tandis que sa femme, Najmeh, tente de ménager les deux camps. La paranoïa envahit Iman lorsque son arme de service disparait mystérieusement...

DE Patricia Mazuv

France • 2024 • 1h48 • Cannes 2024, Quinzaine AVEC Isabelle Huppert, Hafsia Herzi, Noor Elsari

Alma, seule dans sa grande maison en ville, et Mina, jeune mère dans une lointaine banlieue, ont organisé leur vie autour de l'absence de leurs deux maris détenus au même endroit. À l'occasion d'un parloir, les deux femmes se rencontrent et s'engagent dans une amitié aussi improbable que tumultueuse...

A Mother's Touch DE Jumpei Matsumoto

Japon • 2024 • 1h53 • VOST

AVEC Taketo Tanaka, Koyuki, Lily Franky

Satoshi est aveugle depuis ses 9 ans. Sa vie bascule une seconde fois à 18 ans, lorsqu'il perd l'audition. Accompagné par sa mère, Satoshi va réapprendre à vivre et s'évertuer à découvrir un nouveau sens à sa vie. Une leçon de résilience basée sur une histoire vraie.



👣 Ж SEPTEMBRE SANS ATTENDRE

Volveréis de Jonás Trueba

France, Espagne • 2024 • 1h54 • VOST

Cannes 2024, Quinzaine • AVEC Itsaso Arana, Vito Sanz

Après 14 ans de vie commune, Ale et Alex ont une idée un peu folle : organiser une fête pour célébrer leur séparation. Si cette annonce laisse leurs proches perplexes, le couple semble certain de sa décision. Mais l'est-il vraiment ?

SPONDYFIGHT

DOCUMENTAIRE DE Florent Zelmire

France • 2024 • 1h12 • AVEC Anthony Boscher

Anthony Boscher, normand de 37 ans, est grand amateur de boxe et est atteint d'une spondylarthrite ankylosante, maladie anti-inflammatoire qui touche principalement les tendons et les articulations. Alors que tous les traitements disponibles aujourd'hui ne font plus aucun effet et que la maladie gagne du terrain, il s'est lancé un défi: s'entraîner et remonter sur un ring une dernière fois. Le combat d'une vie contre une maladie incurable.



🍑 尚 TATAMI DE Zar Amir Ebrahimi & Guy Nattiv Géorgie, États-Unis • 2024 • 1h43 • VOST AVEC Arienne Mandi, Zar Amir Ebrahimi, Ash Goldeh

La judokate iranienne Leila et son entraîneuse Maryam se rendent aux Championnats du monde de judo. Mais elles recoivent un ultimatum de la République islamique ordonnant à Leila d'abandonner pour éviter une confrontation avec l'athlète israélienne. Sa liberté et celle de sa famille étant en jeu, elle se retrouve face à un choix impossible: se plier au régime, comme l'implore son entraîneuse, ou se battre pour son rêve.

* TOUBIB DOCUMENTAIRE DE ANTOINE Page

France • 2024 • 1h53 • AVEC Angel Page

Bac en poche, Angel, 18 ans, choisit de «faire médecine». Antoine, son frère réalisateur, décide de suivre son parcours. Douze ans d'apprentissage, du marathon d'examens aux premières consultations, ponctués de remises en question et de prises de conscience, qui conduiront Angel à s'engager en faveur d'une médecine sociale.

🍑 Ж TRAP DE M. Night Shvamalan

États-Unis • 2024 • 1h50 • VOST

AVEC Josh Hartnett, Ariel Donoghue, Saleka Shyamalan 30 000 spectateurs. 300 policiers. Un tueur. Cooper, père de famille et tueur en série, se retrouve pris au piège par la police en plein cœur d'un concert. S'échappera-t-il?

🛭 💿 UNE VIE RÊVÉE

DE Morgan Simon • France • 2024 • 1h37

AVEC Valeria Bruni Tedeschi, Félix Lefebvre, Lubna Azabal À 52 ans, Nicole vit dans une cité HLM avec son fils de 19 ans, Serge,

qui ne la supporte plus. Endettée et sans emploi, elle se voit retirer chéquier, carte bleue, et ses rides se creusent sans qu'elle ne puisse rien y faire. Et si, à l'approche de Noël, la vie se décidait enfin à lui sourire ?

策 🜖 🛪 ANZU, CHAT-FANTÔME

化け猫あんずちゃん FILM D'ANIMATION DE Y. Kuno & N. Yamashita Japon • 2024 • 1h30 • VOST • Cannes 2024 • Quinzaine

L'histoire de Karin, 11 ans, abandonnée par son père chez son grand-père, moine d'une petite ville côtière de la japonaise. Celui-ci demande à Anzu, son chat-fantôme jovial et serviable bien qu'assez capricieux, de veiller sur elle. La rencontre de leurs caractères bien trempés provoque des étincelles, du moins au début...



SYLVANIAN FAMILIES, LE FILM: LE CADEAU DE FREYA

FILM D'ANIMATION DE Kazuya Konaka • Japon • 2024 • 1h05 • VF Au village des Sylvanian, tout le monde attend avec impatience la Fête des Étoiles. Mais Freya, petite fille Lapin, s'inquiète: elle est chargée d'en préparer l'événement principal, trouver « l'Arbre de l'année ». Et c'est aussi l'anniversaire de sa mère, pour qui elle cherche le bon cadeau... Qu'est-ce que Freya va bien pouvoir inventer?

SÉANCES DU 4 AU 10 SEPTEMBRE

® * ∜ ALL WE	MERCREDI 4	JEUDI 5	VENDREDI 6	SAMEDI 7	DIMANCHE 8	LUNDI 9 20:00	MARDI 10
IMAGINE AS LIGHT 1h55						AVANT-1 ^{èRE} + RENCONTRE	
★ BEETLEJUICE (1988) <i>1h32</i>							20:00 AMPHI DAURE
⊗ ★ BEETLEJUICE BEETLEJUICE 1h44			20:00 AVANT-1 ^{ère}		17:00 AVANT-1 ^{ÈRE}		
L'EFFET BAHAMAS 1h35		20:30 AVANT-1 ^{ère} + RENCONTRE					
® ★ ★ EMILIA PÉREZ ⚠ 2h10	11:30 16:00 20:45	12:15 16:45 21:15	13:00 17:30 21:00	16:30 21:00	12:30 16:30 19:00	13:00 16:45 21:15	
® LA PRISONNIÈRE DE BORDEAUX 1h48	13:20 16:45 21:00 <i>%</i>	12:20 19:15	12:45 17:00 19:00	12:45 <i>%</i> 19:00	15:00 19:00	12:45 17:30 ∄	12:30 16:30∄ 19:15
⊗ ★ SEPTEMBRE SANS ATTENDRE 1h54	14:30 17:00	12:30 21:00	12:45 19:00	13:15 17:00	12:15 17:30	15:00 19:15	12:30 16:45
SPONDYFIGHT 1h12							20:30 + RENCONTRE
★ TOUBIB 1h53	18:30	16:45	14:45	19:15	14:00		15:00
	11:15 21:15	14:45 19:00	15:30 21:15	15:00 21:15	14:30 21:00	15:30 19:15	14:30 17:15 21:15
③ ★ TRAP 1h50	19:15	16:30		17:00		21:30	19:00
⊕ UNE VIE RÊVÉE 1h37	12:15 19:00	14:30∄ 18:30	<mark>15:00</mark> 17:00 <i>ສ</i>	12:30 19:00	12:10 \$\mathreal{I}\$ 19:40 21:30	12:30 14:45 17:15	12:30 14:45 18:30
	14:00 VF	14:45	22:00	14:30 VF 21:30	21:30		21:00
SYLVANIAN FAMILIES, LE FILM: LE CADEAU DE FREYA 1h05 4+	10:45 15:30			15:30	16:15		
TIERS-LIEU			18H CLUB ÉCHECS	15H ATELIER MAH-JONG	14H30 CLUB TRICOT		16H CAFÉ DU MARCHÉ

Salle à fleurs | Salle coupole | Salle Tati | Hors-les-murs Horaires et salles susceptibles de changements, n'hésitez pas à vérifier sur notre site.

💥 La sélection du Café pour les 15-25 ans par Unis-Cité 🚯 Film en version originale sous-titrée

🛪 ST SME sous-titrage sourd-e-s et malentendant-e-s 👁 Audiodescription 🛞 Eigakan, une saison au Japon

🖐 Femme, vie, liberté! Le cycle en solidarité avec les Iranien.ne.s 🛮 🛆 avertissement 🗼 Les grands prix à Cannes!

DU CAFÉ DU CINÉ!





LE CAFÉ DU CINÉ EST OUVERT

8 DU MARDI AU SAMEDI: 14h → 21h30 8 DIMANCHE: 14h → 19h

SÉANCES 11 AU 17 SEPTEMBRE

	MERCREDI 11	JEUDI 12	VENDREDI 13	SAMEDI 14	DIMANCHE 15	LUNDI 16	MARDI 17
À PLEIN TEMPS 1h25		20:30 + RENCONTRE					
⊗ AMÉLIE 2h	21:00 VOSTENG						
⊗ * BEETLEJUICE BEETLEJUICE 1h44	15:00 19:00 20:45	12:15 17:00 21:15	15:00 19:15 21:30	15:30 17:15 21:30	14:00 17:00 19:45	12:45 19:15 21:15	14:30 16:30 21:15
★DAHOMEY 1h08	12:15 19:15	14:15 20:00	14:15 17:45	12:10 20:00	12:30 18:15	14:15 20:00	15:00 19:30
L'EFFET BAHAMAS 1h35				13:30	21:50		
ॐ ★ ★ EMILIA PÉREZ <u>↑</u> 2h10	16:00	14:30	12:30 21:15	21:15	14:30 21:15	15:45	12:30 16:30
* LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE 2h46						20:30 AVANT-1 ^{ère}	
CYCLE WISEMAN LAW AND ORDER 1h21	17:30				19:45	16:15	
⊕ LA PRISONNIÈRE DE BORDEAUX 1h48	13:45 18:30	14:20 ∅ 17:45	12:30 19:15∄	14:15 15:00 % 19:30	12:15 19:00	12:15∄ 15:00	13:00 19:00
♦ ★ 🕾 SATOSHI 1h53							20:30 🛭 CINÉ-SIGNÉ
③ ★ SEPTEMBRE SANS ATTENDRE 1h54	13:45	12:15 19:00	19:00	21:30	17:30	18:15	17:15
⋄ ★ ७ TATAMI 1h43	11:00 17:00	16:30 21:30	15:45 17:15	13:00 19:15	14:00	17:15 21:30	15:15 21:00
★ TOUBIB 1h53	11:30		14:45	17:45			
● UNE VIE RÊVÉE 1h37	13:00 21:15 ∄	12:15 15:45 18:30	12:15 17:00 21:20	12:15 17:30	12:10 16:15 Ø 21:30	12:15 14:15 18:00	12:30 ⁄⁄ 18:30
	10:15 ∀F						
SYLVANIAN FAMILIES, LE FILM: LE CADEAU DE FREYA 1h05 4+	10:00 16:00			16:15	16:00		
TIERS-LIEU			18H CLUB ÉCHECS				16H CAFÉ DU MARCHÉ

Salle à fleurs | Salle coupole | Salle Tati | Horaires et salles susceptibles de changements, n'hésitez pas à vérifier sur notre site.

💥 La sélection du Café pour les 15-25 ans par Unis-Cité 🐧 Film en version originale sous-titrée

ß ST SME sous-titrage sourd∙e∙s et malentendant∙e∙s ● Audiodescription 🛞 Eigakan, une saison au Japon

🖐 Femme, vie, liberté ! Le cycle en solidarité avec les Iranien.ne.s 🛮 🛆 avertissement 👫 Les grands prix à Cannes!









