

La Chambre d'à côté
DE Pedro Almodóvar

PROGRAMME

du 8 au 21 janvier 2025

ACCÈS

4 square du théâtre
14200 Hérouville-Saint-Clair

Arrêts • Café des images
Hérouville-Saint-Clair

Noctibus Arrêt • Saint-Clair

Grand parking à proximité

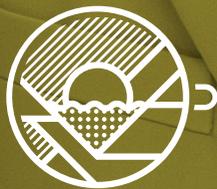
Vélobib • Station

© Le tiers-lieu
et toutes nos salles
sont accessibles

CONTACT

www.cafedesimages.fr

02 31 45 34 70



CAFÉ DES IMAGES

CINÉMA • TIERS-LIEU
CUISINE

PODCAST ★ CINÉMAS SUR ÉCOUTE

→ sur toutes les plateformes



P•MATRIMOINE•S ★ RÉTROSPECTIVE

CHANTAL AKERMAN • 2 cycles • 16 films
→ jusqu'au 14 janvier

LE CAFÉ DES PROFS ★ ROUGE COMME

LE CIEL de Cristiano Bortone

→ mercredi 8 janvier à 12h30



★ LOST IN FRENCHLATION #20

→ Wednesday, January 8th

📍 8pm • Get Together & Drinks

🎬 9pm • Screening ★ **BEATING HEARTS (L'AMOUR OUF)**
by Gilles Lellouche



★ CINÉ-CLUB DE CAEN

★ LES FEUX SAUVAGES

• Jia Zhang-Ke (Chine)

→ jeudi 9 janvier à 20h30



★ CAPTURE D'ÉCRANS #20

★ ELLES SONT GRECQUES

• 2 films + rencontre & auberge grecque

→ vendredi 10 janvier à 18h et 20h30



★ IN SITU • DOUBOUT!

★ **AVANT-PREMIÈRE** avec Harry Eliezer

→ mardi 14 janvier à 20h30

★ CINÉCLÉ ★ LA COMMUNION • Jan Komasa

→ jeudi 16 janvier à 17h



★ EEPHUS, LE DERNIER TOUR DE PISTE

de Carson Lund + Avant-Séance Base Ball

→ jeudi 16 janvier à 21h

★ UIA • Histoire du Cinéma #4 ★ MISSING

de Costa-Gavras → lundi 20 janvier à 9h30



★ LES ÉCHOS DE LA COMÉDIE

★ **CARTE BLANCHE** à Radio Live

• La Relève avec Hala Rajab

• **LES FANTÔMES** de Jonathan Millet

→ mardi 21 janvier à 20h30

CINÉ-CONTE

★ IL FAUT SAUVER NOËL

→ mercredi 15 janvier à 10h15

2+



★ LES ÉCHOS DE LA PETITE COMÉDIE

★ **CARTE BLANCHE** à la compagnie

de Wes Anderson

de Wes Anderson

→ mercredi 22 janvier à 16h

8+

★ CAFÉ DES BIODIVERSITÉS

★ **GAS • SAISON 7**

→ Livraison les 24 & 25 janvier

UIA • UNIVERSITÉ INTER-ÂGES

HISTOIRE DES FEMMES #5

→ mercredi 8 janvier à 10h

HISTOIRE DE L'ART #6 → lundi 13 janvier à 10h

麻将 ATELIER MAH-JONG 麻将

→ samedi 11 janvier à 15h

LE BRUNCH MENSUEL ★ par le Greedy Guts

→ dimanche 12 janvier de 11h à 14h30



CAFÉ TRICOT-CROCHET

→ dimanche 12 janvier à 14h30

- Film en version originale sous-titrée
- La sélection du Café pour les 15-25 ans par Unis-Cité
- ST SME • Sous-titrage sourd-e-s et malentendant-e-s
- Audiodescription
- Eigakan, une saison au Japon

RÉTROSPECTIVE CHANTAL AKERMAN



- LA CAPTIVE** Belgique, France • 2000 • 1h59
- DE L'AUTRE CÔTÉ** doc. • Belgique, France • 2003 • 1h39
- DEMAIN ON DÉMÉNAGE** Belgique, France • 2004 • 1h53
- LÀ-BAS** DOCUMENTAIRE • Belgique, France • 2006 • 1h23
- LA FOLIE ALMAYER** France, Belgique • 2012 • 2h14
- NO HOME MOVIE** doc. • France, Belgique • 2016 • 1h53
- Chantal Akerman et sa mère évoquent des souvenirs de famille.

L'AMOUR OUF DE Gilles Lellouche

France • 2024 • 2h40 • VFSTENG • Cannes 2024
 AVEC François Civil, Adèle Exarchopoulos, Alain Chabat
 Années 80, nord de la France. Jackie et Clotaire grandissent entre les bancs du lycée et les docks du port. Elle étudie, il traîne. Et puis leurs destins se croisent et c'est l'amour fou.

BABYGIRL DE Halina Reijn

États-Unis • 2025 • 1h54 • VOST • Mostra de Venise 2024
 AVEC Nicole Kidman, Harris Dickinson, Antonio Banderas
 Romy, PDG d'une grande entreprise, a tout pour être heureuse. Mais un jour, elle rencontre un jeune stagiaire dans la société qu'elle dirige à New York. Elle entame avec lui une liaison torride, quitte à tout risquer pour réaliser ses fantasmes les plus enfouis... -12

LA CHAMBRE D'À CÔTÉ *The Room Next Door*

DE Pedro Almodóvar • Espagne, États-Unis • 2025 • 1h47 • VOST
 Mostra de Venise 2024, Lion d'or
 AVEC Tilda Swinton, Julianne Moore, John Turturro
 Ingrid et Martha, amies de longue date, ont débuté leur carrière au sein du même magazine. Lorsqu'Ingrid devient romancière à succès et Martha, reporter de guerre, leurs chemins se séparent. Mais des années plus tard, leurs routes se recroisent dans des circonstances troublantes...

LA COMMUNION *Boże Ciało*

DE Jan Komasa • Pologne, France • 2020 • 1h55 • VOST -12
 AVEC Bartosz Bielenia, Eliza Rycembel, Aleksandra Konieczna
 Daniel, 20 ans, se découvre une vocation spirituelle dans un centre de détention mais le crime qu'il a commis l'empêche d'accéder aux études de séminariste. Envoyé dans une petite ville pour travailler dans un atelier de menuiserie, il se fait passer pour un prêtre et prend la tête de la paroisse.



DOUBOUT!

DOCUMENTAIRE DE Harry Eliezer • France • 2025 • 1h36
 Harry est né à Paris dans les années 70. Pour lui, les Antilles, terre natale de ses parents, c'était l'été. Parce que son identité est une énigme, devenu cinéaste, il s'immerge dans la société antillaise. Au gré de ses rencontres, Harry découvre qu'il n'est pas le seul à ressentir les répercussions d'une histoire pourtant vieille de 300 ans.

LE DÉLUGE DE Gianluca Jodice

France, Italie • 2024 • 1h41 • Locarno 2024, Ouverture
 AVEC Guillaume Canet, Mélanie Laurent, Aurore Broutin
 1792, L'Ancien Régime touche à sa fin. À Paris, Louis XVI et son épouse Marie-Antoinette sont arrêtés et conduits au donjon de la Tour du Temple. Librement inspiré des carnets de Cléry, valet de chambre du Roi resté auprès de lui jusqu'à sa mort.

EEPHUS, LE DERNIER TOUR DE PISTE

DE Carson Lund • États-Unis • 2025 • 1h38 • VOST • Cannes 2024
 AVEC Keith Richards, Frederick Wiseman, Bill Lee
 Alors qu'un projet de construction menace leur terrain de baseball adoré, deux équipes amatrices d'une petite ville de la Nouvelle-Angleterre s'affrontent pour la dernière fois. Face à cet avenir incertain les tensions et les rires s'exacerbent, annonçant la fin d'une ère de camaraderie.



ERNEST COLE, PHOTOGRAPHE

DOCUMENTAIRE DE Raoul Peck • États-Unis • 2024 • 1h46 • VOST
 Ernest Cole, photographe sud-africain, a été le premier à exposer au monde entier les horreurs de l'apartheid. Raoul Peck raconte son exil, ses errances, ses tourments d'artiste et sa colère au quotidien, face au silence et à la complicité du monde occidental.

LES FANTÔMES DE Jonathan Millet

France, Allemagne... • 2024 • 1h46 • VOST • Cannes 2024
 AVEC Adam Bessa, Tawfeek Barhom, Julia Franz Richter
 Hamid est membre d'une organisation secrète qui traque les criminels de guerre syriens cachés en Europe. Sa quête le mène à Strasbourg sur la piste de son ancien bourreau. Inspiré de faits réels.

LES FEUX SAUVAGES *Feng Liu Yi Dai* • 风流一代

DE Jia Zhangke • Chine • 2025 • 1h51 • VOST • Cannes 2024
 AVEC Zhao Tao, Zubhin Li, Jianlin Pan
 Chine, années 2000. Qiaoqiao et Bin vivent une histoire d'amour fragile. Quand Bin disparaît, Qiaoqiao décide de partir à sa recherche. Jia Zhang-ke nous livre une épopée filmique inédite qui traverse tous ses films et 25 ans d'histoire d'un pays en pleine mutation.

JOLI JOLI DE Diastème • France • 2024 • 1h56

AVEC Clara Luciani, José García, William Lebghil
 De Paris à Rome dans les années 70, le destin d'un écrivain fauché percute celui d'une star montante du cinéma. Leur chemin vers l'amour sera semé d'embûches, de quiproquos et rebondissements. Une comédie musicale et tourbillonnante!



MÉMOIRES D'UN ESCARGOT

Memoir of a Snail FILM D'ANIMATION DE Adam Elliot
 Australie • 2025 • 1h34 • VOST & VF • Anney 2024, Cristal
 À la mort de son père, la vie heureuse et marginale de Grace Pudel, collectionneuse d'escargots et passionnée de lecture, vole en éclats. Ignorée par sa famille d'accueil et harcelée par ses camarades de classe, Grace s'enfonce dans le désespoir. Jusqu'à la rencontre salvatrice avec Pinky, une octogénaire excentrique...



MISSING DE Costa-Gavras

États-Unis • 1982 • 2h02 • VOST

AVEC Jerry Hardin, John Shea, Charles Cioffi

Beth, s'est installée avec son mari Charles, un journaliste américain, à Santiago, capitale du Chili. Suite au coup d'État qui éclate le 11 septembre 1973, Charles disparaît brusquement. Son père, un important homme d'affaires, vient en aide à Beth pour tenter de le retrouver.

MY SUNSHINE

Boku No Ohisama • ぼくのお日さま DE Hiroshi Okuyama

Japon • 2024 • 1h30 • VOST • Cannes 2024

AVEC Sosuke Ikematsu, Keitatsu Koshiyama, Kiara Nakanishi
Sur l'île d'Hokkaido, c'est l'hiver et Takuya est subjugué par Sakura qui fait du patinage artistique. Il tente de l'imiter, si bien que le coach de Sakura décide de les entraîner en duo... Une harmonie s'installe malgré leurs différences. Mais les neiges fondent et le printemps arrive.

LE QUATRIÈME MUR DE David Oelhoffen

France, Luxembourg, Belgique • 2025 • 1h56

AVEC Laurent Lafitte, Simon Abkarian, Manal Issa

Liban, 1982. Georges se rend à Beyrouth pour mettre en scène *Antigone* au cœur du conflit. Les acteur-ices viennent des différents camps politiques et religieux. La reprise des combats remet bientôt tout en question, et George va devoir faire face à la réalité de la guerre.



SARAH BERNHARDT, LA DIVINE

DE Guillaume Nicloux • France, Belgique • 2024 • 1h38

AVEC Sandrine Kiberlain, Laurent Lafitte, Amira Casar

Paris, 1896. Sarah Bernhardt est au sommet de sa gloire. Icône de son époque et première star mondiale, la comédienne est aussi une amoureuse, libre et moderne, qui défie les conventions.



LA SOURCE Mé el Aïn نبع عينا DE Meryam Joobeur

Tunisie, Fr., Canada... • 2025 • 1h58 • VOST • Berlinale 2024

AVEC Salha Nasraoui, Mohamed Grayaa, Malek Mecherqui

Dans un village de Tunisie, Aïcha et Ibrahim sont dévastés par le départ de leurs fils pour une guerre indicible. Quand l'un d'eux revient avec une mystérieuse fiancée, les parents décident de taire ce retour. Mais Bilal, policier et ami de longue date, enquête sur des événements inquiétants.

ROUGE COMME LE CIEL *Rosso come il cielo*

DE Cristiano Bortone • Italie • 2010 • 1h40 • VOST

AVEC Luca Capirotti, Francesco Campobasso, Marco Cocci

Mirco, 10 ans, perd la vue, mais trouve pourtant le moyen de vivre sa passion du cinéma et de donner vie aux histoires qu'il s'invente : il enregistre des sons sur un magnétophone puis coupe, colle et réécoute les bandes. L'école n'approuve pas du tout ses expériences. Mais Mirco, loin de se résigner, poursuit sa passion...



TOUT IRA BIEN *All Shall Be Well*

DE Ray Yeung • Hong-Kong, Chine • 2025 • 1h33 • VOST

AVEC Patra Au, Maggie Li, Tai-Bo

Angie et Pat vivent le parfait amour à Hong Kong depuis plus de 30 ans. Jamais l'une sans l'autre, leur duo est un pilier pour leurs parents et leurs amis. Au brusque décès de Pat, la place de Angie dans la famille se retrouve fortement remise en question...

TOTTO-CHAN, LA PETITE FILLE A LA FENÊTRE

FILM D'ANIMATION DE Shinnosuke Yakuwa

Japon • 2025 • 1h54 • VOST • VF • Annecy 2024, Prix Grimault

Tokyo, années 1940. Les parents de Tetsuko, que tout le monde appelle Totto-Chan, l'inscrivent à Tomoe, une école pas comme les autres. Le Japon s'enfonçait dans la guerre et Totto-Chan découvre que les petites expériences de la vie sont plus importantes que les leçons.

ELLES SONT GRECQUES



HER JOB DE Nikos Labòt • 2019 • 1h30

Panayiota est une femme au foyer complètement dévouée à son mari et à leurs deux enfants. Elle a quitté la demeure familiale pour le domicile conjugal, passant d'une domination à une autre. Pour la première fois de sa vie, elle doit travailler ailleurs qu'à la maison.

STELLA FEMME LIBRE DE M. Kakoyánnis • 1955 • 1h40

Stella, chanteuse populaire de cabaret, éléctrise chaque soir le public du *Paradis*. Elle ne sacrifie rien à sa liberté, ni sa vie, ni ses amours. Aleko, jeune homme de bonne famille, se meurt d'amour pour elle, mais Stella lui préfère le fougueux Milto.



LES EXTRAORDINAIRES AVENTURES DE MORPH

FILM D'ANIMATION DE Merlin Crossingham

Grande-Bretagne • 2025 • 40min • Muet

Plongez dans l'univers espégle de Morph, petit être malicieux qui partage ses aventures avec son meilleur ami Chas, Delilah, Grand-Morph et les Toutes Petites Créatures dans un atelier d'artiste, où chaque recoin devient le décor de situations étonnantes.

LES OURS GLOUTONS AU PÔLE NORD

DE Kateřina Karhánková & Alexandra Májová

République tchèque • 2024 • 43min • VF

Nico et Mika ont fort à faire : réparer les fuites du toit de leur cabane, résister à l'hibernation pour profiter de la neige... Mais le meilleur moment, c'est quand même le festival de sorbets !

VAIANA 2

FILM D'ANIMATION DE G. Derrick, J. Hand, D. Ledoux Miller

États-unis • 2024 • 1h40 • VF

Après avoir reçu une invitation inattendue de ses ancêtres, Vaiana entreprend un périple jusqu'aux eaux dangereuses des mers des îles du Pacifique. Elle y vivra des péripéties incroyables.

SÉANCES DU 8 AU 14 JANVIER

	MERCREDI 8	JEUDI 9	VENDREDI 10	SAMEDI 11	DIMANCHE 12	LUNDI 13	MARDI 14
* ELLES SONT GRECQUES							
HER JOB <i>1b30</i>			18:00				
STELLA, FEMME LIBRE <i>1b40</i>			20:30 + RENCONTRE				
* L'AMOUR OUF <i>2b40</i>	21:00 VFSTENG						
🌍 LA CHAMBRE D'À CÔTÉ <i>1b47</i>	14:15 17:00 20:30	14:30 16:45 21:00	12:30 18:15 21:00	12:15 19:30 21:15	13:00 16:00 18:15	14:30 16:45 20:45	12:30 14:45 18:15
LE DÉLUGE <i>1b41</i>	11:15 19:45	12:30 19:00	14:15 21:30	16:45	10:45 17:15 20:30	14:45 21:00	12:30 21:10
🌍 DOUBOUT! <i>19min</i>							20:30 AVANT-1 ^{ÈRE}
* 🌍 EEPHUS, LE DERNIER TOUR DE PISTE <i>1b38</i>		16:15		17:15	21:00		
* 🌍 ERNEST COLE, PHOTOGRAPHE <i>1b38</i>	17:45	14:15	14:45	21:30	16:45	18:45	14:45
🌍 LES FEUX SAUVAGES <i>1b51</i>	18:15	20:30 CINÉ CLUB	15:45	21:00	18:45	14:15	19:00
* 👁️ JOLI JOLI <i>1b56</i>	21:45 ⚡	15:00 21:15	17:00 ⚡	18:45		18:15	17:00 ⚡
* 🌍 MY SUNSHINE <i>1b30</i>		17:15	19:15	12:15 17:45	21:10	16:30	13:00
RÉTRO AKERMAN NO HOME MOVIE <i>1b53</i>						12:30	16:45
🌍 ROUGE COMME LE CIEL <i>1b40</i>	12:30						14:30
SARAH BERNHARDT <i>1b38</i>	19:00	13:00 19:15	12:15 16:15	14:15 19:15	12:00 19:15	12:15 19:00	19:15
🌍 LA SOURCE <i>1b58</i>	11:30	18:15	13:30	12:15	12:45	16:45	21:15
🌍 TOUT IRA BIEN <i>1b33</i>	13:45	12:15	19:45	16:00	15:00	12:45	16:20
UIA • HISTOIRE DES FEMMES	10:00						
UIA • HISTOIRE DE L'ART						9:30	
LES OURS GLOUTONS AU PÔLE NORD <i>43min 3+</i>	10:30			16:15	10:00		
👁️ VAIANA 2 <i>1b40 7+</i>	16:15			14:00	10:00 ⚡ 14:00		
* 🌍 TOTTO-CHAN, LA PETITE FILLE À LA FENÊTRE <i>1b54 10+</i>	15:30			14:30	15:00	20:30 VOST	
TIERS-LIEU	18H CAFÉ DU MARCHÉ		18H • CLUB ÉCHECS 19H30 AUBERGE GRECQUE	15H ATELIER MAH-JONG	DE 11H À 14H30 BRUNCH 14H30 CLUB TRICOT		
EXPOSITION PHOTO • ERNEST COLE, PHOTOGRAPHE							

Salle à fleurs | Salle coupole | Salle Tati Horaires et salles susceptibles de changements, n'hésitez pas à vérifier sur notre site.

* La sélection du Café pour les 15-25 ans par Unis-Cité 🌍 Film en version originale sous-titrée

👁️ ST SME sous-titrage sourd-e-s et malentendant-e-s 👁️ Audiodescription 🌸 Eigakan, une saison au Japon



Inscrivez-vous
à l'infolettre
du Café des images!

Tous les événements sont à retrouver
sur le site du Café des images
et sur nos réseaux.

CHAQUE SEMAINE

CAFÉ DU MARCHÉ → mercredi à 18h

alimentation durable • producteurs locaux • circuits courts

CLUB ÉCHECS → vendredi à 18h

débutant-es et confirmé-es bienvenues !



SÉANCES DU 15 AU 21 JANVIER

	MERCREDI 15	JEUDI 16	VENDREDI 17	SAMEDI 18	DIMANCHE 19	LUNDI 20	MARDI 21
BABYGIRL 1h54 -12	12:15 18:45 21:00	12:30 14:45 21:20	12:15 16:20 21:00	12:15 16:15 19:00	16:15 18:40 21:00	14:45 19:15 21:15	12:15 18:15 21:00
LA CHAMBRE D'À CÔTÉ 1h47	12:00 16:30 20:45	14:45 16:45 19:15	14:15 18:30 20:45	12:15 18:30 20:45	16:30 18:30 20:45	12:30 17:00 19:00	12:15 16:45 19:00
LA COMMUNION 1h55 -12		17:00 CINÉ-CLÉ					
LE DÉLUGE 1h41	19:00	14:30	17:00	21:15		15:15	12:15 20:45
EEPHUS, LE DERNIER TOUR DE PISTE 1h38	10:00	21:00 + PRÉSENTATION					
LES FEUX SAUVAGES 1h51	13:45	12:30	21:15	14:30	13:00	21:30	14:30
LES FANTÔMES 1h46							20:30 + PRÉSENTATION
MÉMOIRES D'UN ESCARGOT 1h34	17:00 VF 21:15	19:00	12:15 16:45	19:40	16:15 VF	19:30	16:30
LE QUATRIÈME MUR 1h56	14:15 18:30	16:30 ♂ 20:45	12:45 14:30 19:00	12:15 14:30 16:45	12:15 ♂ 18:15 20:30	12:45 15:00 17:15	14:15 18:30 ♂
SARAH BERNHARDT, LA DIVINE 1h38	16:30	18:45	18:45	17:45	14:30	17:15	14:30
TOUT IRA BIEN 1h33	12:00	12:30	15:00	21:30	12:15	13:30	16:30
MISSING 2h02						09:30 UIA	
CINÉ-CONTE 2+	10:15						
LES EXTRAORDINAIRES AVENTURES DE MORPH 40min 3+	16:00			16:45	15:15		
VAIANA 2 1h40 7+	14:30			14:15 ♂	14:15		
TOTTO-CHAN, LA PETITE FILLE À LA FENÊTRE 1h54 10+	10:00					21:30 VOST	
TIERS-LIEU	18H CAFÉ DU MARCHÉ	20H EEPHUS AVANT- SÉANCE BASE BALL	18H CLUB ÉCHECS				

Salle à fleurs | Salle coupole | Salle Tati Horaires et salles susceptibles de changements, n'hésitez pas à vérifier sur notre site.

La sélection du Café pour les 15-25 ans par Unis-Cité Film en version originale sous-titrée

♣ ST SME sous-titrage sourd-e-s et malentendant-e-s Audiodescription Eigakan, une saison au Japon

LE CAFÉ DU CINÉ :

DU MARDI AU SAMEDI: 14h -> 21h30

DIMANCHE: 14h -> 19h